



週刊 Y E A R B O O K

1935
昭和10年

日録20世紀

23

平成10年2月3日発行
(毎週1回発行)第2巻第4号

¥560

講談社



大本教大弾圧の真相!

忠犬ハチ公13歳の死と「伝説」の由来
「第4艦隊事件」、日本海軍を震撼させる!
ベニー・グッドマン楽団と「スウィング時代」

12月8日、警官隊が亀岡・綾部の両拠点に乱入 聖師逮捕、神殿はダイナマイトで廃墟に 「世直し」大本教大弾



▲出口王仁三郎・すみ夫妻。王仁三郎は明治33年、大本教の開祖・出口なおの末娘・すみと結婚、大本を急成長させる。

昭和十一年二月七日深夜、底冷えする京都で、京都府警察部長の薄田美朝から警官隊に非常召集がかけられた。名目は「年末特別警戒のため」だった。薄田は大本教対策要員として、内務省の指示のもと、この年一月、京都に赴任していたのである。駆けつけた警官五五〇人は、市バスなど二台に分乗し、丹波方面に向かった。警官隊は、明智光秀が「敵は本能寺」と命じた老ノ坂で、本宮の目的地は、光秀の居城跡・亀岡の大本教施設「天恩郷」と、同じく綾部の「梅松苑」と知らされたのだ。

警官隊は、翌二月八日午前四時半を期して一斉に摘発を開始した。事前の打ち合わせどおり「火事だ」と叫び、「電報」と呼んで押し入ったのである。島根県松江市に滞在中の大本教聖師・出口王仁三郎（六四）もこの日逮捕された。また、全国の教団関連施設も一斉に摘発、検挙者は三〇〇〇人を超え、うち六八人が治安維持法違反で起訴された。ものものしい大部隊による捕り物劇だったが、

警官隊五五〇人が 大本教本部を急襲

「世の中の立て替え直し」を掲げる大本教に対し、徹底した弾圧が加えられた。治安維持法違反による幹部の大量逮捕だけでなく、教団施設はことごとく破壊され、一木一草もどめぬ廃墟と化した。軍国主義体制を強め、国体明徴運動が進められる中で起きたこの事件は、大本教と結ぶ革新派軍人のクーデターを警戒する「予防措置」でもあった。

圧の真相！



▲ダイナマイトで破壊された、京都・亀岡の大本教本部「天恩郷」の月宮殿。

▼「天恩郷」全景。明智光秀の居城・亀山城跡に造営された。大本本部提供（2点とも）



出口王仁三郎外伝

作家の吉川英治は、出口王仁三郎を評して「1000年に一人の人物」と言った。たしかに彼の言行は、並みの規格におさまるものではなかった。第1次大本事件で逮捕され、保釈中の王仁三郎は、大正13年2月、ひそかにモンゴルに足をのびしている。懲役5年の刑の執行停止中のことだった。王仁三郎は、張作霖の部下だった「馬賊」の頭目・盧占魁と気脈を通じ、内外モンゴルの統一をめざすため、みずから「太上將」と称し、盧を総司令として2000の兵で挙兵する。そして、チベット、モンゴルの地方宗教の最高指導者であるダライ・ラマを勝手に名乗ってしまうのである。ダライ・ラマだけではない、モンゴルの英雄チンギス・ハーンにちなみ、素尊汗とも称している。この挙兵は感情を害した張作霖軍によって撃破され、盧は銃殺、王仁三郎もあわや同じ運命になるところを助けられた。寝室に口述筆記係の若い女性をたくさん侍らせ、生涯に16万首の和歌を残すなど、王仁三郎の並みはずれた奇行は枚挙にいとまがないのである。



大本本部提供

▲宣伝使服姿の王仁三郎。マスコミでも精力的なキャンペーンを展開。

12月8日、警官隊が亀岡・綾部の両拠点に乱入 聖師逮捕、神殿はダイナマイトで廃墟に 「世直し」大本教大弾圧の真相！

展開した。「立て替え立て直し」を国家主義、大陸進出政策と結びつけ、急速な勢力拡大がはかられた。たとえば、中国の信仰団体「世界紅中会」と結び、「すべての宗教は同根」との主張のもと、道教、仏教、回教、キリスト教各派に呼びかけ、世界宗教連合会を結成し（大正四年）、東洋本部を亀岡においたのもその一例だった。続いて昭和六年「昭和青年会」、翌七年には「昭和厚生会」など、各種の外郭団体を結成していく。大本の勢力を見つけたのは、昭和九年七月二日に開かれた昭和神聖会の発会式だった。会場の東京九段・軍人会館（現在の九段会館）は、後藤文夫内相、

秋田清衆院議長、安藤紀三郎陸軍中将などの現役将官、さらに右翼の巨頭・頭山満、松岡洋右前外相といった各界の名士三〇〇〇人で埋めつくされ、はみ出した。群衆が館外を黒山のように取りまいた。この会は、数々の大本系外郭団体の元締め的存在で、責任者の統括に王仁三郎、副統括に右翼・内田良平、出口宇知磨の両名を選出した。発会から一年後に、神聖会は、多数の陸海軍の有力軍人をも含め、八〇〇万人の会員を擁する日本でも有数の団体に成長する。

だが、政府、軍部と大本との蜜月は長くなかった。根底にアジアや世界の民との友好を掲げる大本と、時の政府とは同床異夢であった。さらに、肥大した組織が為政者の意のままにならなくなるにいたり、大本は再び「危険視」される。元老・西園寺公望も「あれ（大本のこと）は何とかしなければ」（西園寺公と政局）と語っている。しかもその中で、大本は疲弊する農村の事態をとらえ、激しい政府批判をぶった。「農村未曾有の窮状、聖代の不祥事なり、天目をおおう暗愚の為政者」といった具合である。

さらに、大本の文献を昭和七年の「五・一五事件」関係者が読みふけていたこともあって、大本は大衆蜂起を含む右翼クーデターの火種と目された。最も警戒されたのは、大本と結びついた革新派軍



▲大本教一斉検挙の12月8日、「天恩郷」

大祥殿の祭壇を搜索する警官隊。大本教全被告の刑が免訴されたのは、戦後の昭和20年10月17日だった。毎日新聞社

急速な勢力拡大と 政府批判で危険視

第一次弾圧後、再建された大本は、以前にもまして破天荒とも思える活動を、以て明治三二年、なとお上田喜三郎（後の王仁三郎）との出会い以降、大本教は勢力を強め、世直し教団として隠然たる影響力を持つてくる。街頭で、大本の宣伝隊は、長髪に紋付き羽織、タツツケ袴姿に身をやつし、激越にこの世の非を並べ、世直しを訴えた。末世思想を説き、大正維新を掲げた「過激」な言動に、大本教は大正一〇年、第一次弾圧に見舞われ、王仁三郎らは起訴されるが、昭和二年に大赦により免訴となっている。

大本教は明治二五年、京都府綾部の大工の末亡人・出口なおに、突然「良の金神」が宿ったことに端を発する。なおは「金がものをいう利己主義の今の世を大洗濯・大掃除し」「立て替え立て直しの根本的変革」を主張したのであった。そして明治三二年、なとお上田喜三郎（後の王仁三郎）との出会い以降、大本教は勢力を強め、世直し教団として隠然たる影響力を持つてくる。街頭で、大本の宣伝隊は、長髪に紋付き羽織、タツツケ袴姿に身をやつし、激越にこの世の非を並べ、世直しを訴えた。末世思想を説き、大正維新を掲げた「過激」な言動に、大本教は大正一〇年、第一次弾圧に見舞われ、王仁三郎らは起訴されるが、昭和二年に大赦により免訴となっている。



大本本部提供

▲大正一三年、内外モンゴルの統一をめざして軍兵、張作霖軍に捕われた王仁三郎（左から二目目）

“忠犬”か“焼き鳥めあての駄犬”か 国民的フィーバーの中で死んだ ハチ公13歳の「伝説」と「素顔」



◀生前のハチ公。大館産の雄の秋田犬で、大正12年生まれ。肩の高さ2尺1寸(約63.6センチ)、体重11貫(約41.3キロ)。

大正十二年、秋田県生まれ。毛色は淡黄色。尾は左巻きで、体重は一一貫——外見はごく平凡なこの雄の秋田犬の死に、数千人が涙し、全国から生花二〇〇、円電一八〇通、清酒四斗樽一本が集まった。「主人の恩を忘れない犬」という触れこみで有名になった「ハチ公伝説」の隠された真実とは？

駅前で盛大な告別式 「死亡通知書」も発行

「ハチや、こんなに遠くへ来て命を落としたのかい」——。
昭和一〇年三月八日、朝六時三〇分、東京渋谷区中通三丁目の路上で、一三歳の老いた秋田犬が息絶えていた。店先の



共同通信社

掃除をすませた酒屋の女将が、路地でその老犬の亡骸に気づき、そっと手を触れるとかすかに体温が残っていたという。女将から「いつも渋谷駅にいるハチ公が死んでいる」との通報を受けた渋谷警察署は、すぐに渋谷駅に連絡するが、職員二人がリヤカーを引いて駆けつけた時、すでにその身体は凍りついていていた。生前から国民的アイドルだったハチの容体は、一カ月前に主治医である東京獣医学学校の板垣四郎博士によって「腹膜炎が悪化して重態」と発表されていた。当のハチは、渋谷駅の小荷物取り扱い所におかれたムシロに寝たきりの状態だった。そのため、花束や牛乳を持参して、見舞いに駆けつける子どもや老夫婦も多く、しばしば駅員を困らせていた。ところが、この三月八日の午前二時頃、ハチは死に場所を求めるように突然、駅から姿を消して、渋谷区内の路上で息を引き取ったのである。これが、世に言う「忠犬ハチ公」の最期だった。

渋谷駅をうろつくヨボヨボの老犬だったハチを、一躍「忠犬」に押しあげたのは、昭和七年一〇月四日の「東京朝日新聞」の「特ダネ」だった。

「いとしや老犬物語——今は世になき主人の帰りを待ち兼ねる七年間」

そう題したこの記事には、「飼い主である東京帝国大学の上野英三郎農学博士の帰りをハチは渋谷駅に毎日迎えに行っていたが、博士が七年前に急逝した後もその恩を忘れず、老いの目を見張って改札口で待ち続けている」とある。

さらに、「ハチのもう一つの美徳がケシカの仲裁で、弱い者寄めをする犬があると、ハチは黙って巨大な背中で真ん中

へ割り込んでいく」とも。

まさに、「義理堅くて正義感あふれるタフガイ」を地でいくこの記事が掲載されると、各紙が一斉にハチの消息を報道。ハチが出没する渋谷駅には見物人が押しかけ、商店街は「ハチ公チョコ」「ハチ公饅頭」を売り出した。そして、ついに九月四月には駅前に帝展審査員の安藤照が制作した銅像が完成。除幕式も行なわれたが、キョトンとした表情のタスキ姿のハチが周囲の笑みを誘った。

こうして日本列島にブームを巻き起こしてきた「忠犬ハチ公」が死んだとあって、午後から渋谷駅前で行われた告別式には数千人が詰めかけた。雌犬のデビューの間にできていた息子犬の「クマ公」も参列する中、僧侶八人が読経。渋谷署は異例の死亡通知書を出したのである。

焼き鳥がおめあて!? ハチ公駄犬説の真相

ところが、青山墓地に眠る上野博士の隣に埋葬されたハチは、死後も一層、その「忠犬ぶり」を喧伝されることになる。早くもこの年四月には、「恩を忘れるな」というタイトルで小学校の修身教科書に登場。ハチをテーマにした作文コンクールが開催など、「ハチ公狂奏曲」が全国津々浦々で鳴り響き、「犬、主義義(二)人の主人にしかつかえない」を宣伝文句にした日本犬の売りこみも過熱した(二)年に来日したヘレン・ケラーは、ハチ公血縁の秋田犬を連れ帰った。

こうして、ハチが時代の寵児となりえたのも、当時の日本の世情と無関係ではない。そのマスコミ登場から死までの三期間は、まさに日本が——満州国建

▶3月8日「ハチ公死す」のニュースに、渋谷駅前の銅像は、どこからともなく集まった花束や供物で埋められた。朝日新聞社



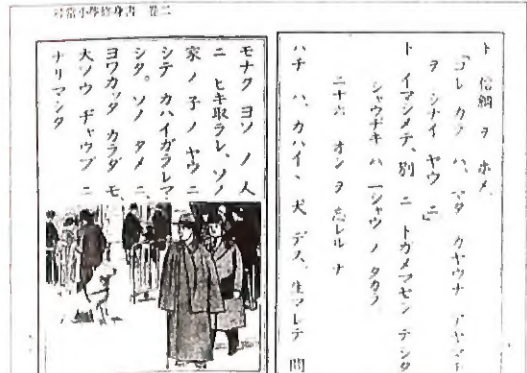
▲晩年のハチ公は、渋谷駅を「わが家」として、駅員にわいがられて暮らすように

人」が「朝日新聞」が創った『忠犬ハチ公』神話」という記事を発表。

「記者達がたむろする駅前の飲み屋で残飯を与えられたことが、野良犬（ハチ）を美化する契機となった」「飲食店街をうろつく老いばれ野犬では話にならないが、忠犬なら陸軍省と文部省が推奨するビッグニュースとなる」と、忠犬ハチ公伝説が、マスコミが時流におもねってデッチあげた作り話だったと告白した。

このハチ公伝説に信憑性を持たせるのが、上野博士の死後から昭和四年までハチを飼っていた日本法科学会の沢野裕治理事長（現・七・歳）の証言である。

「ハチが毎日渋谷駅に出かけたのは、亡き上野博士を待っていたのでなく、渋谷駅前の屋台でもらえる焼き鳥がめあてで



▲国定教科書「尋常小学修身 巻の二」に登場したハチ公。昭和10年の新学期から使われた。挿絵は石井柏亭。

してきたんです。時代や世代を越え、今も愛され続けている事実——これこそ、ハチの「純朴な気持ち」を裏づける一番のあかしなのではないでしょうか」

女たちの肖像

稲葉真弓

“元祖キャリア・ウーマン”奥むめおが子連れで奔走！東京に「働く婦人の家」開設

大宅壮一が「主婦教」「奥さま教」の教祖と呼んだ婦人運動家・奥むめお（三九）が東京・市谷日町に、職業婦人、いわゆるキャリア・ウーマンの保護・自立を目的に「働く婦人の家」を設立したのが、この年の三月一日のことだった。「働く婦人の家」は、すでに大阪など各地に設立されていたが、奥は東京をその拠点とすることで、さらに活発な活動へと乗り出したのだった。



▲昭和5年、婦人セツルメント開設の頃。

「働く婦人の家」はいわばキャリア・ウーマンの「教養クラブ」であり、「職業訓練所」でもあった。和・洋裁、和歌、料理、音楽、速記、英語などの夜間講義を積極的に行っていたほか、身の上相談、困っている人の保証人も引き受け、「生活のあらゆる領域での連帯と協同」をめざした。当時は「女だてらに」と特殊な目で見られることが多かった職業婦人たちの中には、ここを憩いの場としたものも少なくなかったという。

奥むめおの活動は、「働く婦人の家」設立以前、大正九年、平塚らいてうらと取り組んだ婦人参政権運動でよく知られている。その奔走ぶりはほとんど、子連れの韋駄天

という印象を受けるが、彼女は息子をおぶって陳情に走りまわる一方、やはり子連れで講演に飛びまわり、大正一一年、女性の政治集会参加の権利を勝ち取った。一二年には「職業婦人社」を設立、啓蒙雑誌「職業婦人」を発行するかわり、婦人セツルメントを開設、これらが「働く婦人の家」の活動へとつながっていった。

彼女は明治二八年福井市生まれ。男女平等主義だった父親の理解で日本女子大に進み、在学中に労働運動に開眼。卒業後、紡績工場で女子工員の悲惨な生活を体験した後、大正八年、奥栄一と結婚、後に栄一と別れ佐々井一見と暮らしたが、主婦の立場から社会を見る視線は変わらなかった。

戦後は、昭和二年、第一回参議院選に立候補して当選。不良マツチの追放など消費者運動の第一人者となったのはこの頃のことである。二三年「台所の声を政治に」とシヤモジを旗印にした主婦連合会を発足させ、米価値上げ反対、一〇円牛乳の導入、日用品審査など庶民生活を守る運動を展開、「オシヤモジの主婦連」は戦後風俗として広く世に知れ渡った。三一年、東京・四谷に主婦会館を設立、全国の主婦のリーダーとして活躍したが、平成元年、会長を引退。九年七月、一〇一歳で死去した。

勝者・敗者

阿部珠樹

「100メートル走に世界タイ！」「暁の超特急」吉岡隆徳の錬磨のスタートダッシュ

陸上の短距離種目でオリンピックに優勝した日本人はいない。だが、もし、陸上に五〇メートル走があったとしたら、日本人が優勝できたかもしれない。もともと、その可能性があったのは、ただ一人の選手にすぎない。

吉岡隆徳。「暁の超特急」と呼ばれたスプリンターである。

体が小さく、ストライドもせいまい日本人が、世界の一流選手に伍してスプリンターとして戦うためには何が必要か。早くから国内では非凡な才能を見せていた吉岡の関心は、そこに集中していた。そして彼が導き出した答えは、「スタートを磨くこと」。

小柄な体はトップスピードにすばやく入ることができ、その速さを利用して、スタートでできるだけ速いスタートを引く。スタートでできるだけ速いスタートを引く。スタートでできるだけ速いスタートを引く。

競走なら」と書いたのは、このためである。ロサンゼルスの後、吉岡は鍛錬を重ねた。そして、二五歳のこの年六月九日、オリンピック入賞に匹敵する快挙をやつてのける。甲子園南運動場で行われた関東・近畿・フィリピン三対抗陸上で、当時の世界記録に並ぶ一〇秒三の世界タイ記録をマークしたのである。それまで、フィールド競技での世界記録はあったが、日本人には不向きと考えられていたスプリント種目での世界記録は初めてで、また、その後、世界記録をマークしたのもいない。いかに吉岡の才能が抜きん出たかがわかる。

競技生活を引退した後も、吉岡はコーチとして依田郁子、飯島秀雄という陸上史を飾る名スプリンターを育てた。しかし、弟子たちも含め、いまだに吉岡の成績をしるぐスプリンターは現れていない。



▲吉岡はこの年、一〇秒三を三度出す。昭和三九年まで日本記録だった。

1935

フォト＋日録で再現する365日

軍部や右翼の攻勢はとどまらず、日本は「天皇ありて国家あり」と国家主義の道を突き進む。中国進出は蒋介石の妥協によって拡大するが、ついに毛沢東が抗日救国統一戦線を提唱。一方、ヒトラーやムッソリーニの台頭に對し、仏では反ファシズムの人民戦線が誕生した。

◀「満州国」皇帝・溥儀来日(4月6日)日本の軍艦「比叟」で横浜港に到着。礼賓が待ち構えられ、文藝会(右)が出迎えた。そして東京駅では天皇の固い握手を受ける。しかし、溥儀の「日満友好」の夢は長く続かなかった。



日録 20世紀1935

1月

◀独仏国境ザール地方、ドイツに復帰(1月13日)第1次大戦後のベルサイユ条約以降、国際連盟管理下にあったが、住民投票でドイツ復帰賛成が9割以上を得票。写真は3月2日のザールブリュッケン。

▼「忠犬ツル」の碑建立(1月24日)寒さと飢えのため山中で死亡した主人の遺体を二十余日間守った栄誉をたたえた。大阪府豊能郡細河村(現・池田市)での式典。



朝日新聞社

▼3年以上勤続の女給を表彰(1月30日)女給は農村窮乏を反映し人気があったが、健康をそこねたりして転職するものも多かった。写真は東京・築地の組合で。



「国際写真情報」・国際フォト



「歴史写真」

▲全盛時の玉錦(1月11日)雲電型土俵入りも堂に入ったもの。すでに6回の優勝をとげ、この春場所からさらに3連覇、双葉山時代にいたるまで圧倒的な強さを誇った。

◀宝塚、2度目の火災(1月25日)舞台裏から出火、少女歌劇の殿堂と言われた4000人収容の3階建て大劇場を全焼。大正12年にも被災し、耐震・耐火構造になっていたが、内側から出た火には無力。

朝日新聞社



Popperfoto/ユニフォト・プレス

▶AP通信社、写真を初の直接配信(1月1日)電話線を利用して会員新聞社に電送。世界の事件の記事と写真が同時に紙面に掲載できる、画期的システムだった。写真は、1日配信したニューヨーク郊外の飛行機事故の空撮。



WWP



朝日新聞社

昭和10年1月

- 1(火) 岡田茂吉、大本教から分かれて大日本観音会(後の世界救世教)を開教。
- 2(水) 横濱市で獅子舞めぐり三千余人が乱闘。
- 3(木) オランダで安達隆一郎国際司法裁判所長の国葬。
- 4(金) 埼玉県七木村で風邪の小学生が感電死。
- 5(土) 米で日本の軍備均等要求に関する公開討論会。
- 6(日) 日本電気工業、朝鮮の明鏡石でアルミ生産へ。
- 7(月) 今西錦司が京大、朝鮮、白頭山に冬季初登山。
- 8(火) モンゴル兵が満州(中国東北部)ハルハ爾附近一帯を占領。
- 9(水) 東京府檜原村で女性のもんへ常用を実施。
- 10(木) 頼母子講最多県は山口、最少は栃木と新聞に。
- 11(金) 国際連盟、日本の南洋委任統治継続を承認。
- 12(土) 総同盟と全労の幹部、非公に合同合意。
- 13(日) 鳥取県境町で大火。町の三分の一を焼失。
- 14(月) 中国紅軍、貴州省遵義を占領。毛沢東指導権。
- 15(火) 警視庁、映画館の伴奏レコードの取締り通達。
- 16(水) 三府二県で知事大異動。政友会系を排除。
- 17(木) 文部省ローマ字調査会、日本語綴り方を推奨。
- 18(金) 文部省、第一回南米行き農商実習生を決定。
- 19(土) 和辻哲郎が思想視察委員、学校視察を開始。
- 20(日) 国際連盟、ザール地域のドイツ帰属を決定。
- 21(月) 東京航空、近距離エア・タクシーの営業申請。
- 22(火) 日本中南米輸出組合設立。
- 23(水) 町田忠治商相、民政党総裁に就任。
- 24(木) 北満鉄道のソ連人従業員六〇〇〇人解雇決定。交渉が合意(3月23日、三国が正式調印)。
- 25(金) 関東軍、熱河、チャハル省境で宋哲元軍と交戦。八人死傷。第一次熱河事件。
- 26(土) 民政党の斎藤隆夫、陸軍ハンプレットによる戦争宣伝と軍事費偏重を衆院で攻撃。
- 27(日) 兵庫県の大劇場、焼失(4月1日再開)。
- 28(月) 大日本東京野球倶楽部、ノンプロの名義と静岡、草薙球場で初試合。四対一で勝利。
- 29(火) 三原山飛びこみの女性、深さ六〇〇から救出(一月救出青年との結婚交渉中)。
- 30(水) 中条百合子と獄中の宮本治、結婚。
- 31(木) アイスランド、世界で初めて中絶を容認。
- 32(金) 東京市、教育関係者の金品贈答禁止を通牒。
- 33(土) 海軍高等技術会議官制公布。議長、加藤寛治。
- 34(日) 連合軍、ハルハ爾を占領。



▲北海道譲渡協定、東京で調印(3月23日)「満州国」が満州里—ウラジオストクの鉄道をソ連から買収する協定に、日「満」3国が調印。広田弘毅外相(中)、ユレニエフ・ソ連大使(左)、丁士源満州国公使(右)。



▲ふえ続ける雑誌(3月)この年9月までに発行された一般雑誌は947誌。前年に比べ、64誌も増加した。少年雑誌では、「少年倶楽部」「日本少年」「新少年」などが人気。写真は4月号の広告を貼った書店店頭。

▲ルビンシュタイン来日(3月29日)4月2日から、東京の日比谷公会堂で公演。欧米で大成功をおさめるポーランドのピアニストが、ショパンの「夜想曲」などで、華麗な「神技」を披露。写真は東京駅での歓迎。



「国際写真情報」・国際フォト



ROGERO-VIOLETT・ユニフォト・プレス

▼湯川秀樹、中間子理論発表(2月)この月の「日本数学物理学会記事」に英文で発表。電子と陽子の間に未知の素粒子、中間子を想定した画期的なこの研究により、1949年度ノーベル物理学賞を受賞。



▲美濃部達吉、「一身上の弁明」(2月25日)18日、貴族院本会議で退役陸軍中將の議員・菊池武夫が、「天皇が機関であるとは不敬だ」と「天皇機関説」を非難。自説は天皇の大権を否定するものではないと弁明した。

▼米海軍の飛行船「メーコン号」墜落(2月12日)サンディエゴ周辺で予行演習中に故障。機体は海底に沈没し、乗員83人中2人が行方不明になった。この事故で大型の軍用飛行船は衰退してゆく。



▲海軍中將・山本五十六、帰国(2月12日)前年来渡英、日本代表としてロンドン軍縮会議予備交渉にのぞみ、米英に軍備均等要求を提示していたが休会。写真は東京駅で歓迎にこたえる山本(手前)。

▼冬季五輪スキー代表決まる(2月11日)札幌・宮の森スキー場で全日本選手権を挙行、翌年のガルミッシュ・パルテンキルヘン派遣8選手を選んだ。写真はその一人、関口勇の複合競技優勝のジャンプ。



朝日新聞社

▲「エア・タキシード」誕生(3月5日)東京航空輸送社が羽田飛行場で開業。料金は1分1円と高いが、700キロまでは無着陸。定員3人。写真は海外在住日本人の寄付で製作された使用機「海外同胞号」の引き渡し式。



毎日新聞社

リンチ共産黨の大立物捕はる

最後の一人袴田里見

小児科 田村功
筆統を忍ばせて手むかふ
見里田里見
がらみかみ



朝日新聞社

▶横浜で復興記念大博覧会(3月26日)大震災から立ち直った姿をアピール。山下公園一帯を会場とし、陸・海軍省などが出展。近代科学戦のジオラマなどが人気を得、その様子がラジオ中継された。

▲日本共産党ついに壊滅(3月4日)最後の中央委員・袴田里見が特高に逮捕され、機関紙「赤旗」も休刊。党中央の再建は第2次大戦後を待つことに。写真は5日付「東京日日新聞」。

昭和10年3月

- 1 (金) 奥むねおら、東京に「働く婦人の家」を創設。保田與重郎ら、日本浪曼派(一)を創刊。
- 2 (土) 北海道と福岡県が女学校・農学校の外国語授業を廃止または時間削減、と新聞に。
- 3 (日) 英、対中財政援助共同借款を日米仏に提案。
- 4 (月) 共産党の袴田里見、東京で逮捕。党中央壊滅。
- 5 (火) 安部磯雄、市川房枝ら、国民純潔同盟を結成。
- 6 (水) 前年の凶作により、政府所有米四〇〇万石の大量払い下げを行う。
- 7 (木) 東京電氣、光電管の新型テレビ受像管実験公開。
- 8 (金) 東京、渋谷駅の「忠犬八子公」路上で死亡。
- 9 (土) 大蔵省、一〇年度予算に占める軍事費は四六・六割で列強諸国では最も高いと発表。
- 10 (日) 内務省、青森県で郵便投票での初代管長選挙。
- 11 (月) 満州移民団新滿洲隊が二人の花嫁韓旋を高田連隊司令部に依頼、と新聞に。
- 12 (火) 独、一五年ぶりの空軍復活が決定。
- 13 (水) 米海軍省、パンアメリカン航空申請のミッドウェイなど三島での飛行場建設を許可。
- 14 (木) 全米学生チームによるアメリカンフットボール競技会、東京神宮競技場で開催。
- 15 (金) 探偵士 松本清張、国際飛行士連盟から表彰。
- 16 (土) 太宰治、鎌倉山で首吊り自殺はるか未遂。
- 17 (日) 軍備制限のベルサイユ条約の破棄と一般徴兵制による独再軍備を宣言。
- 18 (月) 仏教女子青年会連盟結成。二〇〇団体が参加。
- 19 (火) 全国盲人大会、鍼灸などの盲人専門化を決議。
- 20 (水) 警視庁、少年を二時間連続酷使の工場摘発。
- 21 (木) 貴族院、政教刷新に関する決議案を可決。
- 22 (金) 昭和の婦人、吉田石松、二年ぶり仮出所。
- 23 (土) 衆院、天皇機関説排斥の国体明徴決議案可決。
- 24 (日) 北樺太買収問題でソ交渉を希望と広田外相書館の建設を計画、と新聞に。
- 25 (月) 内務省が年十万余冊の納本を活用した中央図書館の建設を計画、と新聞に。
- 26 (火) 横浜市中で震災復興記念横浜大博覧会開幕。長崎県端島炭鉱でガス爆発。三十余人死傷。
- 27 (水) 堺市立水族館が全焼。魚類、陳列物に被害。
- 28 (木) 農家飯米差し押さえ禁止を三月分、拡大。
- 29 (金) 警視庁、二〇〇万円の公債偽造団を検挙。
- 30 (土) 東京市、大東京町会連合会の結成計画を発表。医療報酬引き上げ問題で内務省と医師会を協議。
- 31 (日) 東京の目黒電鉄の車内に放置されていた猫いらず鼠入のトラ焼きを食べた五人が中毒に。

昭和10年2月

- 1 (金) 中井正一ら、京都で「世界文化」を創刊。
- 2 (土) フランシヨの少国民の指導機関「帝国少年団協会」が誕生、と新聞に。
- 3 (日) 商工省、日本製鉄など、鉄鋼値下げで合意。
- 4 (月) 三菱重工、九六式艦上戦闘機の試験飛行成功。
- 5 (火) 米アリゾナ州議会に排日土地法案提出。衆院議員、朴春琴、本会議質問で朝鮮への参政権・兵役賦課を求める。
- 6 (水) 廃娯連盟、国民純潔同盟への改組を決定。
- 7 (木) 鉄道省が退職金資金のめどがついたため高齢者・高給者を中心に一人一人整理、と新聞に。
- 8 (金) 米穀商連合会、産米組合の流通参与により利益を失うとして米穀自治管理法に反対決議。商工省、肥料の硫酸高騰で五万トンを緊急輸入。
- 9 (土) 農林部、契約高二億円以上の生命保険会社に一〇〇〇円未満の契約禁止を通告。
- 10 (日) 商工省、契約高二億円以上の生命保険会社に一〇〇〇円未満の契約禁止を通告。
- 11 (月) 東京中央卸売市場(築地市場)、開場。
- 12 (火) 日本医師会、医業強制分業反対大会を開催。
- 13 (水) ルネ・クレール監督「最後の億万長者」封切。
- 14 (木) 高田浩吉主演「大正出世小唄」封切。大日本東京野球倶楽部、米國遠征に出発。三月月16日帰国。七五勝三四敗(引き分け)。
- 15 (金) 石巻市の農民、米、政府米、貸せ運動を開始。
- 16 (土) 税務署、税務官の日本化工会計主任、自殺。
- 17 (日) 東京モスリン金町工場で解雇反対ストに突入。ハワイ日本人移民五十年祭、開催。
- 18 (月) 菊池武夫、貴族院で美濃部達吉の天皇機関説を攻撃(28日美濃部、不敬罪で告発される)。
- 19 (火) 東京府、東郷平八郎記念東郷寺建立を許可。
- 20 (水) 日本共産党機関紙「赤旗」、一八七号で休刊。六歳の天才子役シャーリー・テンプル、「歓呼の嵐」でアカデミー賞特別賞を受賞。
- 21 (木) 大審院、中傷文書配布は名誉毀損との新判例。
- 22 (金) 読売新聞社長正力松太郎、暴漢に切りられ重傷。
- 23 (土) 衆院、第二回五輪東京招致決議案可決。
- 24 (日) 日伊間で初の交換放送。スカラ座から歌劇。
- 25 (月) 社会大衆党がナチス式の青年交際隊を結成。東京市議会、乱闘のすえ歳費八三万増を可決。
- 26 (火) 米、肩鉄輸出が対日分急増し過去最高と発表。
- 27 (水) 中国国民政府、排日運動厳禁を全国に訓令。
- 28 (木) モテコボン社、合成繊維ナイロンの開発成功。ハンス・ヤライ主演「未完成交響楽」封切。

◀日満交歓競技大会開催
(4月13日)「満州国」皇帝・溥儀の来日を記念し、この日から東京、その後、京都、京城(ソウル)で陸上競技などが行われ、陸上の吉岡隆徳も出場した。写真は東京・神宮外苑競技場で行われた剣道のアトラクション。



朝日新聞社

▶シャム舞踊団来日
(4月6日)シャム(現・タイ)国立音楽舞踊学校の生徒35人が、16日の東京の帝国ホテルを皮切りに、大阪、横浜、京都、さらには朝鮮、「満州国」などで独自の民族舞踊を公開した。写真は、7日ルーア女史の引率で東京駅に到着した一行。



朝日新聞社

▲東京の湯島聖堂復興
(4月4日)建築家・伊東忠太の設計により、震災で焼失した木造の孔子廟(聖堂)が、鉄筋コンクリート造りになって復活。13日には来日中の溥儀も参拝した。



朝日新聞社

▶台湾で大地震(4月21日)早朝、中北部で激しい揺れが発生、台中・新竹州を中心に1万5292戸の家屋が全壊、死者は3185人にも達した。住居が台湾特有の簡易な土碓造りだったため、大被害となった。写真は無残に崩壊した土碓建築。



朝日新聞社

▲学校放送スタート(4月15日)日本放送協会が、ラジオ体操を土曜をのぞく毎日、また小学校各学年向け番組などを週1回放送。写真は録音風景。初日は国歌斉唱、松田源治文相の挨拶で始まった。

▼東京・港まつり開催(4月1日)海の表玄関をめざして大正12年から始まった第3期改良工事、芝浦町・日出町・竹芝町各棧橋の延長が終了したことを祝った。写真は、式典が行われた芝浦埠頭。



NHK提供



朝日新聞社

◀ガンジー、大地震罹災地見舞う(5月31日)この日早朝、激震に襲われ3万人近くが死んだインドの英領バルチスタン州首都ケッタに駆けつけた。彼は前年国民会議派議長を辞し、表舞台を降りていた。



「国際写真新聞」

▼米大リーグで初ナイター(5月25日)シンシナティのクロスリー球場の8基の照明灯が、ルーズベルト大統領によって点灯。ホームチームのレッズが、フィラデルフィア・ナショナルズを2対1で破った。



朝日新聞社



毎日新聞社

▶内閣調査局発足(5月11日)総理大臣の諮問に応じて重要政策の審議・建議を行う内閣審議会とともに発足。国策調査機関として省庁の枠を超えた調査・立案がおもな任務だったが、昭和12年廃止、新たに企画庁が設置される。初代長官・吉田茂。

▶武蔵山、横綱に昇進(5月21日)横浜出身の25歳。186センチ、120キロ。大正15年出羽海部屋に入門、昭和6年には小結から一気に大関に昇進。昇進以降は不振で幕内優勝は1回だけだった。

◀全米バスケットボール選抜戦強し(5月12日)報知新聞社らの招きで5月6日に来日し、日本各地を転戦。この日は、東京の神宮外苑で全日本選抜学生軍と戦い、前半の大差を守り38対23で快勝した。



朝日新聞社



山口洋子

証言・あの日この日 梨本宮伊都子(53)

3月8日(金) 渋谷駅前の名物、忠犬八公、今晩、老病で死んだといふ事、ラヂオで聞いた。人気は大したものにて、花輪やそなえもので一ぱい。集ふ人は黒山のごとく、遺骸は、はく製にして教育(「科学」の誤りか)博物館に長く保存する

そうで、死してなほ余榮あるもの、人間よりよほどえらひ(小田部雄次編『梨本宮伊都子妃の日記』)

明治33年、18歳で、皇族の梨本宮守正と結婚した伊都子は、書くことの好きな女性だったらしい。明治32年から昭和51年まで、約80年近く、膨大な日記を書き残している。しかも彼女は旧佐賀藩主の娘らしく気丈な性格で、政治や社会への関心も深く、その世相批判や人物評はかなり辛辣であった。この日も、忠犬ハチ公の死を記しながら(人間よりよほどえらひ)と、厳しい世相批判を忘れてはいない。(山崎行太郎)



朝日新聞社

昭和10年5月

- 1 水 ●戦前最後の第一六回メーデー開催
●独のレーニールーフエンシュタル、ナチ党大会記録映画「意志の勝利」で国家大賞受賞
- 2 木 ●天津の親日派新聞「国権報」社長、胡適溥、暗殺
- 3 金 ●高等文官試験委員から天皇機関説支持者排除
- 4 土 ●日本の警視庁暴力団掃蕩で二〇六〇人検挙
●婦人平和国際連盟二十周年を記念し、五カ国(日米英ソ仏)でラジオでのメッセージ交換
- 5 日 ●浅間山と阿蘇山が爆発
- 6 月 ●北海道・茂尻炭鉱でガス爆発、九三人死亡
- 7 火 ●上海で長崎の風揚げ流行し注文殺到と新聞に
- 8 水 ●満鉄の九年度決算で鉄道収入が過去最高に
●桜麦酒販売設立、ビールの販売力増大
- 9 木 ●ピエール・ロウレル主演「外人部隊」封切
●日本空輸、東京・富山間の夏季定期航路開設
- 10 金 ●宮本百合子検挙(「日清川」検挙)
- 11 土 ●全警察官の守護神「青葉神社」東京に建立
- 12 日 ●拓務省、統治刷新の巡視隊を南洋に派遣
●全国小学校教員大会、男女不平等に抗議
- 13 月 ●松山城・松江城・大守・大守など国指定
- 14 火 ●義経会、日本婦人講話会(花嫁学校)開設
●ハワイで漁業独占の日本人に排斥運動と外電
- 15 水 ●モスクワの地下鉄開業
- 16 木 ●少年血盟団、公判、静岡地裁で開廷
- 17 金 ●日中両国、公使の大使昇格を同時発表
- 18 土 ●大橋公(楠木正成)六百年祭記念祭典挙行
- 19 日 ●佐渡金山で採金率倍増の新技術成功と新聞に
- 20 月 ●日本主義の新日本海軍組合、創立
●関東軍、孫永勤軍を追いつ非武装地帯に侵入
- 21 火 ●武蔵山、横綱昇進と決定
●長崎無線電信局、千葉発信の超短波受信成功
- 22 水 ●民政党、政友会との提携解消を決定し通告
- 23 木 ●加藤勤十、米労働総同盟の招きで渡米
- 24 金 ●上海で経済不安から銀行取り付け騒ぎが発生
- 25 土 ●国鉄の佐賀・筑後大川間が開通し佐賀線全通
- 26 日 ●養蚕不況と凶作の中部八県協議会、開催
- 27 月 ●米最高裁、ニユーディール政策の産業復興法(NIRA)は三権分立に反すると違憲判決
- 28 火 ●帝国美術院改組、会員を五〇人に増員など
- 29 水 ●防衛司令部令公布、東京・大阪・小倉に設け
- 30 木 ●朱徳・毛沢東の中国紅軍、楊子江を渡り、福島県入山炭鉱でガス爆発、四四人死亡
- 31 金 ●満州国政府、大陸科学研究所顧問に埋蔵の大河内正敏、鈴木梅太郎両博士を決定

昭和10年4月

- 1 月 ●青年学校令公布、陸軍の兵役予備教育の一環として実業補習学校と青年訓練所を統合
- 2 火 ●米カリフォルニア州下院に、第一次大戦に従軍した東洋系在郷軍人の市民権確認法案提出
- 3 水 ●会社重役の娘たちの間で就職ブームと新聞に
- 4 木 ●文部省、東京大学野球連盟のリーグ戦二季制復活を入場料低減など条件つきで認可
- 5 金 ●東京の女給が品位向上を目的に「みどり会」結成
- 6 土 ●満州国、皇帝・溥儀、来日(24日)
●熊本県、有毒染料使用玩具二〇〇点を没収
- 7 日 ●京都で共産党員一七人検挙、一人が拷問死
●東京・日本橋の呉服商夫妻が空中銀婚式挙行
- 8 月 ●米で救済事業法成立、救済予算約四九億
- 9 火 ●内務省、美濃部達吉の憲法改正などを発表
●ラジオ聴取契約数が二〇万を突破
- 10 水 ●満州の撫順炭鉱で爆発事故、四五人が死傷
- 11 木 ●英仏伊三国がストレーザ会議開催、独を非難
- 12 金 ●日産自動車、横浜工場に一貫生産設備完成
- 13 土 ●外務省、日本製品の中南米進出妨害と米非難
- 14 日 ●太平洋最大の豪華客船「エンプレス・オブ・ブリテン号」、横浜に入港
- 15 月 ●日本放送協会、「学校放送」を開始
- 16 火 ●満州炭業統制委、出版・販売・価格の統制決定
●国際連盟特別理事会、独糾弾決議案を採択
- 17 水 ●青森地方職業紹介事務局、紹介した少女四人を東京の工場に酷使と両国署に取り戻し依頼
- 18 木 ●三井の税金二重払い訴訟で東京市返還命令
●政友会、内閣審議会不参加の覚悟を決定
- 19 金 ●国語審議会、第一回総会開催、会長・南弘
- 20 土 ●東海林太郎歌「旅笠道中」発売
●前米ストの東京印刷争議団で二〇〇人検束
- 21 日 ●台湾中部に大地震、三二八五人死
- 22 月 ●東大学生の生活費は月四七五九銭と新聞に
●東京・大久保病院で医師が侵入犯に拳銃乱射
- 23 火 ●在郷軍人会、天皇機関説排撃冊子を全国配布
- 24 水 ●朝日新聞社機、台北・東京間二五〇〇飛行
- 25 木 ●青森県の満州少年商業移民三三人が出発
- 26 金 ●内務省が多摩川や荒川など四河川の河原五〇〇町歩の農園などへの利用許可、と新聞に
- 27 土 ●ブリュッセル万国博覧会開幕
- 28 日 ●芝・増上寺でバリの壺市模した古道具市開催
- 29 月 ●名岐鉄道の押切町・新岐阜間開通し特急運行
- 30 火 ●日本空輸が全旅客機に無電装備、と新聞に



▲ベーブ・ルース(40)現役引退(6月3日)
この年からボストン・ブレーブスの監督も兼任したが、球団の会頭とソリが合わず退団。ルース(右)はヤンキース黄金時代の中心選手で本塁打王12回。

▼サッカー日本に朝鮮代表の京城蹴球団(6月1日)東京の明治神宮競技場で行われた第1回全日本蹴球選手権大会決勝戦で、関東代表の文理大を6対1で圧倒、優勝杯を獲得した。



朝日新聞社



朝日新聞社



朝日新聞社

▲張学良、蒋介石の対日妥協策を非難(6月4日)中国の成都で会談。日本の強引な華北分離工作促進に対し、東北軍を率いる張(右端)は「内戦停止、一致救国」を訴えたが、国民政府主席の蔣(左端)は「先安内、後攘外」の従来の姿勢を固持。10日、「梅津・何応欽協定」で日本の要求に屈した。



▲西日本に大水害(6月28日)前夜来の豪雨で、各地の河川が氾濫。家屋倒壊など被害甚大だった。京都では鴨川の氾濫で多くの橋が流失、写真は賀茂大橋の上から高野川合流点を見る人々。

▶ドイツで徴兵検査、実施(6月17日)ヒトラーのベルサイユ条約破壊と再軍備宣言を受け、精鋭軍再編のためベルリンを皮切りに全国で成人男子の検査を実施。写真は検査官の前での体操。



▲上野動物園に初代花子お目見え(6月5日)ジャム(現・タイ)国から「平和の使節」として贈られた1頭で、一緒に来日した調教師がゾウの調教技術をもたらし。もう1頭は大阪・天王寺動物園に託された。

「現場」を歩く 山本徹美

秋田

噴出に政府・軍首脳が狂喜した 日本最大「八橋油田」の今



昭和十一年三月二十一日午前九時二十分頃、秋田市八橋で探掘していた日本鉱業会社の油井で大噴出があった。



▲現在の八橋油田の採油風景。最盛期の昭和30年代には年間20万キロリットルを生産したが、今はその1割以下。 但馬一郎

「深度一〇三メートルに達した日鉱上総式四号井は、突如として大爆音と共に猛噴を始めた。油煙はたちまち黒煙のごとく天に沖し、噴出した原油は、黒く染め、草生津川から雄物川に奔流し、飛沫は六、七百メートルに及んだ」(「油田のあゆみ」帝国石油)。

空から原油の黒い雨が降ってきたのである。「上総式四号井」は川の中に橋を建てて掘られた井戸で、上総式とは掘削方法を表している。井戸からは連日約一八〇リットルの原油が噴出。わが国の油井では最大だった。このニュースは軍事資源確保に頭を悩ませていた政府首脳を大いに喜ばせる。さっそく広田弘毅外相、大角岑生海相らが視察したほか、第二次世界大戦前には東条英機首相や岸信介商工大臣なども足を運んでいる。

日本鉱業の成功に日本石油など同業九社が雄物川流域に集結、競って油田発掘に力を注ぐ。河原や水田には試掘・探掘用の櫓が林立した。昭和十三年八月、石油資源開発法が施行され試掘費用など全面的に政府が援助すると、ますます拍車がかかった。同法に基づき、十七年二月、日鉱、日石などを統合した国策会社・帝国石油が誕生する。

住宅街の油田風景

終戦後、国策会社としての帝国石油は解体され、昭和二十五年六月、民間会社として新発足、現在にいたっている。

八橋油田を訪ねてみた。秋田駅から車で北西へ約一〇分。かつてこのあたりのシンボルだった櫓は、一本も見当たらない。帝国石油生産課の板橋金忠主事に同



朝日新聞社

社敷地内にある油井を案内してもらった。「現在はポンピング・ユニットによる採油のみで、掘削は行っていないよ」と。

ティラノザウルスのようななつこうをした機械がコックン、コックンと上下動を繰り返している。それがポンピング・ユニットで、動くたびに地下の石油層から原油と天然ガスのまじった水が汲み上げられる。それを分離し、原油はタンクに貯蔵、天然ガスはパイプラインで秋田市内のガス会社へ供給している。こうした油井が五〇カ所稼働しており、原油は日産五〇リットル、天然ガスは同二立方メートル。

「上総式四号井は廃坑となり、埋め戻しがあります。これまでに掘った井戸は二四〇本。稼働中のものは深さ一八〇〇メートルですが、もし今後掘るとしたら、五〇〇〇メートルになるでしょう」(板橋氏)。

油田というと私は広大な砂漠地帯や大海原を想像する。ところが八橋の油井のある場所はほとんど借地だそうで、ポンピング・ユニットを開く周囲には住宅が密集している。いかにもわが国ならではの光景である。

- 昭和10年6月
- 1 日本放送協会、北米向け海外放送を開始。
 - 2 鉄道省、初めて女子の車掌を採用する。
 - 3 洋画家 石川寅治(六六)帝展出品拒否声明。ポールのエイト五輪代表に東大チーム決定。
 - 4 仏客船「ノルマンディー」号、大西洋横断新記録。
 - 5 内務省、退職金を制度化する退職手当積立金法案を提出(経済界は反対)。
 - 6 商業組合中央会、創立。三六府県から参加。
 - 7 金、有楽座開場。夏川静江ら東宝劇団が初演とし、名古屋放送局、コノハスクの鳴き声を中継。
 - 8 警視庁、ダンスホールの一斉取締りを行う。
 - 9 日、古岡隆徳、陸上二〇〇メートルの世界タイに承認(梅津、何応欽協定)。
 - 10 日、国民政府軍、河北省への日本側要求を全面的に承認(梅津、何応欽協定)。
 - 11 日、日本の舞台模型をモスクワ演劇美術館へ寄贈。
 - 12 日、帝国学士院で朝鮮の楽浪土城発掘に關し報告。
 - 13 日、岡山市浜川、原小作争議、裁判所へ陳情。
 - 14 日、金、セメント二〇社、増産中止の一年延長を協定。
 - 15 日、田中綱代主演「お琴と佐助」封切。
 - 16 日、中島飛行機のダグラス機製作決定と新聞に。
 - 17 日、米加州議会上程の排日法案一四件、全部廃案。
 - 18 日、仙台鉄道局が冷しビル駅乗り許可と新聞に。
 - 19 日、選挙中止中央連盟発表。
 - 20 日、英独海軍協定調印。英、独の再軍備容認。
 - 21 日、金、五大財閥が出資し、日本アルミニウム設立。
 - 22 日、金、帯人事件の初公判で被告一八人全員が否認。
 - 23 日、和歌山県太地沖に鯨の大群出現、と新聞に。
 - 24 日、通信省、世界初のテレビ電話実験に成功。
 - 25 日、関東軍測量隊員、モンゴル兵に拉致されるハラステンゴール事件。
 - 26 日、水、東京市連合防衛団、五〇万人で防空予行演習。
 - 27 日、木、土肥原、泰徳純協定成立、平内九軍撤収など。
 - 28 日、金、仏共産党と社会党などが反ファシズムの民戦線を結成。
 - 29 日、林長一郎主演「雪の夜変化」封切。
 - 30 日、日、東京市、初めて定年制を実施。一九六人退職。



日本カメラ博物館蔵 乙洋館一撮影



▲アマチュアカメラマンがふえていく 普段は

ファインダーがボディの中におさまっていて、撮影する時にはボタンを押すと上に飛び出すという特殊構造を持った35ミリカメラ「ハンザキヤノン」が売り出され、アマチュアカメラマンを大いに刺激した。商品名の「ハンザ」は、卸業者の商標のひとつで、キヤノンはレンズをのぞく本体を作ったため、このような合体名で呼ばれた。なおレンズは日本光学工業（現・ニコン）が供給した。



アサヒスタウト

▲ビールも刺激の強いものが登場した この年、大日本麦酒（現・アサヒビール）が発売した「アサヒスタウト」は、今の小瓶サイズのビールだったが、ギネスなどと同じ「上面発酵」という方法で生産された、濃厚なビール。いわゆる黒ビール的一种で、酸味とホップの苦みが強調されたビールでもある。



▲災害時に役立つメディアとしてのラジオ 電源を、交流と直流に使い分けることのできる「交直両用国防ラジオ」が前年に発売され、この年に普及していった。電灯線から電源を取る時は交流に、またそれが不可能な時は直流にして蓄電池を電源にすることができた。画期的な高機能ラジオであり、災害時を含む非常時用として期待された。NHK放送博物館蔵 乙洋館一撮影

▶コーヒーをいれるのもガスで コーヒーポットを直接ガスバーナーに接続して熱いコーヒーをいれる「パーコ瓦斯コーヒー沸器」が、東京瓦斯（現・東京ガス）から5円で売り出され、モダンなガス器具として注目された。対になったポットのひとつに水を入れ、もうひとつに挽いたコーヒー粉を入れておいてガスに接続、沸かした湯で自動的にコーヒーを作るといったものだった。ガス資料館蔵

宣伝上手のガス会社

「パーコ瓦斯コーヒー沸器」の使い方は、カタログの中で、写真を用いて説明されたが、当時のトップモデルの女性を採用している。東京瓦斯は、この商品に限らず、ガスとガス器具の普及をはかるために、ポスターや広告など、さまざまな宣伝活動を展開した。そして、



▲ガスアイロンの広告。モデルは、田中絹代。ほとである

▼ゲームにも時代の波が押し寄せた この頃発売された人気ゲームに、「新兵器絵合せ」がある。赤軍と白軍に分かれて、一枚一枚裏返して向かい合わせ、表に返して優劣を決める。司令官の札を全部取った方が勝ちというウォーゲームだった。日本玩具資料館蔵



モノ語り'35 ハンザキヤノン「アサヒスタウト」 パーコ瓦斯「コーヒー沸器」 刺激的な文化生活のための新商品！



▲自転車が必要な足だった時代の傑作 現在の日本富士自転車が日本米商店と称していた明治時代末期、イギリスから輸入した「ラーチ号」が高級自転車として評判になったが、やがて国産化をはかるようになり、大正時代には社名も大日本自転車に変えて「ラーチ富士号」を売り出した。これが昭和初期には、いかにも国産品らしく「富士霸王号」と名乗るようになり、ポスターや看板などの宣伝物には富士のマークを掲げ、戦後にいたるまでのロングセラーとなった。日本自転車普及協会 自転車文化センター蔵



▲「蒼氓」（改造社、1円20銭）

日本近代文学館提供

文壇の登竜門として知られる芥川賞と直木賞は、この年創設された。第一回受賞作は、芥川賞が石川達三の「蒼氓」、直木賞が川口松太郎の「鶴八鶴次郎」だった。このうち芥川賞は最終選考に、前記作のほか外村繁「草花」、高見順「故郷忘れ得べき」、衣笠省三「けしきけられた男」、太宰治「逆行」が残ったが、その題材の同時代性と構成の確かさを、その理由として前記作が受賞することになった。坪田譲治や島本健作、真船豊らも候補にあげられたが、すでにその力量が認められており、今さら賞でもあるまいと、候補からはずされている。

受賞作となった「蒼氓」は、折から政府が奨励していたブラジル移民に焦点をあてた。政府の援助を得て、多くの農民（その大部分は貧農の人々）がブラジルに新天地を求め船出していったが、同作品では、各地から集まってきた彼らの出航までがリアルに描き出された。

▼「日本浪漫派」創刊号（武蔵野書院、30銭）



「日本浪漫派」が話題騒然とする中で創刊された。亀井勝一郎、保田與重郎、神保光太郎らが中心となっていたが、その創刊の辞に「僕ら浪漫派を号へ、芸術の尊重を提げ、詩的精神の高唱を説き、芸術的根性の顕揚を述べ……文学は今にして新しき不滅の開花に向かふとすると、格調高く宣言した。そして「敢て孤立の闘争を拒むことなきグループである」（編集後記）とも。



日本近代文学館提供

▲「人生劇場」尾崎士郎

同じ年に、現代青春小説の原型と目される、尾崎士郎の「人生劇場」（青春篇）が刊行されている。希望を胸に三河の国を出て東京の大学に進学した青成瓢吉がヒロイン。それに上海帰りの侠客・吉良常、料亭の女・お袖らがからんで、この時代ならではの青春像が生きて描かれた。作者自身も後に「これほどたのしい気持ちで小説を書きつづけたといふことはなかった。執筆当時の作者の心境が青春への訣別にふさはしいやうな哀愁にみちあふれてゐたせゐかも知れぬ」と記している（昭和二十一年発行、酣燈社版のあとがき）。

またこの年「日本浪漫派」が話題騒然とする中で創刊された。亀井勝一郎、保田與重郎、神保光太郎らが中心となっていたが、その創刊の辞に「僕ら浪漫派を号へ、芸術の尊重を提げ、詩的精神の高唱を説き、芸術的根性の顕揚を述べ……文学は今にして新しき不滅の開花に向かふとすると、格調高く宣言した。そして「敢て孤立の闘争を拒むことなきグループである」（編集後記）とも。

スターと名場面

「雪之丞変化」で一人二役！ 林長二郎が見せた「女形」の美

三上於菟吉の原作を、衣笠貞之助監督、林長二郎（後の長谷川一夫）主演で映画化した名作「雪之丞変化」がこの年の代表作だ。江戸時代の豪商の利権争いを発端とする仇討ち物語だが、林長二郎が、歌舞伎の人氣女形にして仇討ちの主役でもある雪之丞と、彼をひそかに応援する盗賊・闇太郎、そして雪之丞の母親の役をこなす大活躍。その美しさをスクリーン上で存分に披露し話題を集めた。主題歌「むらさき小唄」もヒットしたが、女形の魅力をたっぷり見せたのは、かつて女形のスターでもあった衣笠貞之助監督ならではの演出だった。



▲「雪之丞変化」で雪之丞（左）と闇太郎（右）を演じて人気を呼んだ林長二郎。

▶お洒落な映画「人生のお荷物」で父親役を演じた斎藤達雄（左）と、娘で人妻役の田中絹代（右）。

▼「外人部隊」で主役を演じたビエール・R・ウィルム（左）とフランソワーズ・ロゼ（右）。



マツダ映画社提供

のカラー映画でリメイクされている。現代劇では五所平之助監督の「人生のお荷物」が、中産階級の日常生活を描いて注目を集めた。田中絹代の洋服姿や、当時のモダンなライフスタイルを見ることで、かつて面白かった。また洋画では「外人部隊」がモロコシを舞台に、ちょっと変わった男の人生を見せて評判となった。この年、ほかに次のような映画が公開されている。かつこ内はおもな出演者「お琴と佐助」（田中絹代、高田浩吉）「明治一代女」（入江たか子）「未完成交響楽」（ハンス・ヤーライ）

吉川英治(四三)

苦難の半生を映す『人生の書』
大作『宮本武蔵』の連載開始!

昭和一〇年八月二日、「東京朝日新聞」と「大阪朝日新聞」夕刊（八月三日付）に、吉川英治（四三）作「宮本武蔵」の連載が始まった。
「何うなるものか、この天地が、もう人間の個々の振舞ひなどは、秋かぜの中の一片の木の葉だ、なるやうになッてしまへ、」
武蔵は、さう思った」

第一回「地の巻」の書き出しである全巻の構成は「五輪の書」の地・水・火・風・空に、二天と四明を加えた七巻からなり、連載は、四年七月一日までのほぼ四年間、一〇三回にわたった。
この連載は当初、一〇〇回で完結する予定だったところが、回を重ねるごとに読者はふえ続け、販売店に読者が群がる事態まで発生するにおよんで、回数は

次々に延長されることになったのである。それまで宮本武蔵といえば、父の仇討ちをする講談の主人公として有名だった。それを吉川は、痛みを抱く、人の青年が、すべてを捨ててみずから剣に託し、剣神、如の境地を求めて研鑽を積む物語



▲剣神一如の境地を求めて座禅を組む武蔵。挿絵は石井鶴二



▲左から堀越梅子のお茶会で、当時の文壇仲間と。左から森田たけ、吉屋信子、吉川、川口松太郎、堀越梅子

語として描いたのである。それは、いわば『人生の書』でもあった。
吉川英治は、明治三十五年八月一日、神奈川県久良岐郡中村町根岸（現・横浜市中区）生まれ。青年期までの吉川の人生活は、苦難に満ちた波瀾の日々と言っている。一歳の時、父の事業が失敗。家は、一気に没落した。長男の吉川は高等小学校を中途で辞め、わずかな日当を求めて職につかなければならなかった。酒に溺れる父、六人の子どもをかかえて、

一家を支えなければならぬ母。吉川はそんな母の姿を見ながら、できるかぎり母の手助けになろうと働いた。こうした辛酸を味わいながらも、子どもの頃から書物に親しんだ吉川は、新聞や雑誌への投稿を欠かさなかった。

吉川が作家活動に専念するようになったのは、大正二年九月の関東大震災がきっかけだった。焦土と化し、すべてを失った人々を間近に見た吉川は、この先人々が苦難を克服し、強く生き抜くために役立つのは、大衆のための文学であると悟ったという。

出世作となったのが、翌三年に講談社の「面白倶楽部」に掲載された「剣魔 俠義薩」だった。続いて「キング」に「剣難女難」、「少年倶楽部」に「神州大馬賊」、そして「大阪毎日新聞」「東京日日新聞」に「鳴門秘帖」を連載。これら続々と発表される作品によって、吉川は流行作家の地位を確立していく。

吉川英治の作品は膨大である。その後も「同志」「新日本開拓」「新・平家物語」「私本太平記」など、大作を次々に執筆。こうした文学活動に対し、昭和五年には文化勲章が授けられた。
吉川の文学には、一本の強靱な愛が貫かれている。

「若い頃に、言葉では言い表せないような苦勞をしましたが、人の心に対する思いやりが非常に強かったと思います。それに、苦勞を背負ったままじくなくなった母親への想い、それは終生変わることがありませんでした」

文子夫人の話である。
昭和十七年九月七日、肺病に脳軟化症を併発して死去。七〇歳だった。



決定的瞬間

武器は王国としての誇り！ ムッソリーニの侵略に抗した 裸足のエチオピア軍兵士たち



◀ 丈の高い草むらにひそみ、裸足で突撃するエチオピア兵。白兵戦になると、旧式の小銃を捨てて槍や刀で斬りこむなど、近代兵器を繰り出したイタリア軍を相手に勇敢に戦った

◀ 力強い文芸書館 毎日新聞社

深い草むらの中を裸足で小銃をかまえたエチオピア兵が進んでいる。彼らの敵は、同じアフリカに住む他部族ではなく、近代的な装備を整えた四〇万のイタリア軍であった。

エチオピアはアフリカの中では最も古い王国のひとつで、このエチオピアとイタリアとの確執は、八八五年にまでさかのぼる。イタリアは、紅海に面したエリトリア（エチオピアの東部）を保護領とし、内陸部のエチオピアそのものにも不平等な条約を押しつけ、実質的な植民地にしようと野心を燃やしていた。こうしたイタリアの露骨な侵略に対して、八九六年フランスの支援を受けた皇帝メネリク二世率いるエチオピア軍は、アドワという町でイタリア軍一万七千人を壊滅させた。これは、アフリカの小国がヨーロッパ列強に勝った数少ない戦いのひとつであった。

この「アドワの屈辱」を、実に十九年後、一九三五年になって持ち出してきたのが、一九三五年以降ファシスタ党の独裁体制を確立していたベニト・ムッソリーニ統帥（五十一）だった。第一次世界大戦後のベルサイユ体制では、イタリアは戦勝国に属していたが、領土の画定など条約面ではその主張は入れられず、敗戦国並みであった。こうした不満を背景に、ムッソリーニはエチオピアへの権威を公然視する世論をかき立てたのである。

軍事力の強化に取り組んでいたイタリアは、国境紛争を口実に、一九三五年一月から遠征部隊を続々と東アフリカに送り、国内ではエチオピア遠征を志願する市民の熱気が渦巻いていた。こうしたイタリアを牽制するためイギリスが地中海に、

たのである。

一月一日には国際連盟加盟国五カ国が、イタリアのエチオピア侵略を非難して経済制裁を行うことを決議した。しかし、この経済制裁もドイツなどが離反して実効がともなわなかった。翌年五月五日にイタリア軍は首都のアジスアベバに入城し、皇帝ハイレ・セラシエ二世はイギリスに亡命する。

このエチオピア侵攻が世界に与えた影響は、予想外に深刻なものがあつた。「共産主義者に対する番犬」として過小評価されていたファシスト政権が、実は世界の平和にとって、大きな脅威となることが実証されたからである。

艦隊を派遣すると、イタリア世論は憤激し「イギリス帝国は、（中略）イタリアが太陽の下にあるとるに足らぬ領土を持つことも否定するつもりか」（マクス・ガロ「ムッソリーニの時代」）と書き立てたのである。

員令を発した。エチオピア軍は七万五〇〇〇人と言われたが、近代戦争を戦い抜く装備もなく、まったく王国としての誇りのみを武器として侵略に立ち向かっていった。

一方イタリアでは、ムッソリーニがベネチア宮のバルコニーに姿を現し、「我々は四〇年間という間、エチオピアに対し



▲ 月一日、イタリア軍はエチオピア軍を捕縛する

少年・少女誌の黄金期に新風 少女の友」表紙を飾った 中原淳一の夢見る乙女たち



▲中原淳一（左）と中原淳子（右）昭和15年撮影。中原淳子は1935年没。

昭和七年二月、東京・銀座の松屋で「中原淳一」の展覧会が開かれた。この展覧会を見に来た「少女の友」の表紙絵、挿絵を描き、付録の製作にもかかわるといふ大車輪の奮闘をしていた。昭和・〇年のことである。中原の手からは、大きな瞳をして手足の長い少女が次々と生み出されていく。その夢を追うような哀愁をおびた表情は、全国の少女たちから熱烈な支持を受けたため、編集部は企画会議にも中原を参加させ、アイデアを求めるほどだった。今や中原は、「少女の友」にはなくてはならない存在となっていた。



昭和七年二月、東京・銀座の松屋で「中原淳一」の展覧会が開かれた。この展覧会を見に来た「少女の友」の表紙絵、挿絵を描き、付録の製作にもかかわるといふ大車輪の奮闘をしていた。昭和・〇年のことである。中原の手からは、大きな瞳をして手足の長い少女が次々と生み出されていく。その夢を追うような哀愁をおびた表情は、全国の少女たちから熱烈な支持を受けたため、編集部は企画会議にも中原を参加させ、アイデアを求めるほどだった。今や中原は、「少女の友」にはなくてはならない存在となっていた。

わいものがあるはずだと、編集部に注文をつけた。それなら君が付録の案を作ってくれと言われ、できることなら何でも自分でやりたいタイプの中原は、付録の製作にも乗り出し、付録の世界に大改革をもたらした。工夫を凝らされた付録「手芸の本」を見ると、そこには中原の絵がふんだんに使われており、スリッパやクッションの作り方が解説され、針さしまでがついていた。西洋文化の空気を漂わす中原の付録は、少女たちの貴重な宝物となった。

の自分の画風に悩んだようだし、またそういう状況下で無理に描くことにも嫌気がさして、おりにしまったのです」と語ってくれた。

抑圧された中原の才能が再び開花するのは、戦後の昭和二一年以降である。この年、中原はみずから「ひまわり社」という出版社を設立し、女性誌の「それいゆ」を、次いで翌二二年には少女雑誌「ひまわり」を創刊した。



▲中原淳一の少女時代の写真。昭和6年撮影。

この頃、大正期に起こった少年・少女雑誌の黄金時代が続いており、出版社にとっては、まさに戦国時代だった。内山の目に狂いはなく、中原の絵は、氣に少女たちの人気をさらい、たちまちアイドル的な存在となった。こうして翌八年には、表紙絵もまかされるようになる。

少年・少女雑誌は、本体の読み物だけでなく、付録でも激しい競争を繰り広げていた。中原は、少女雑誌の付録が、粗悪なボール紙のハンドバッグなど、あまりにも子どもだましなものが多いことに納得できず、紙で作るものでもっとか

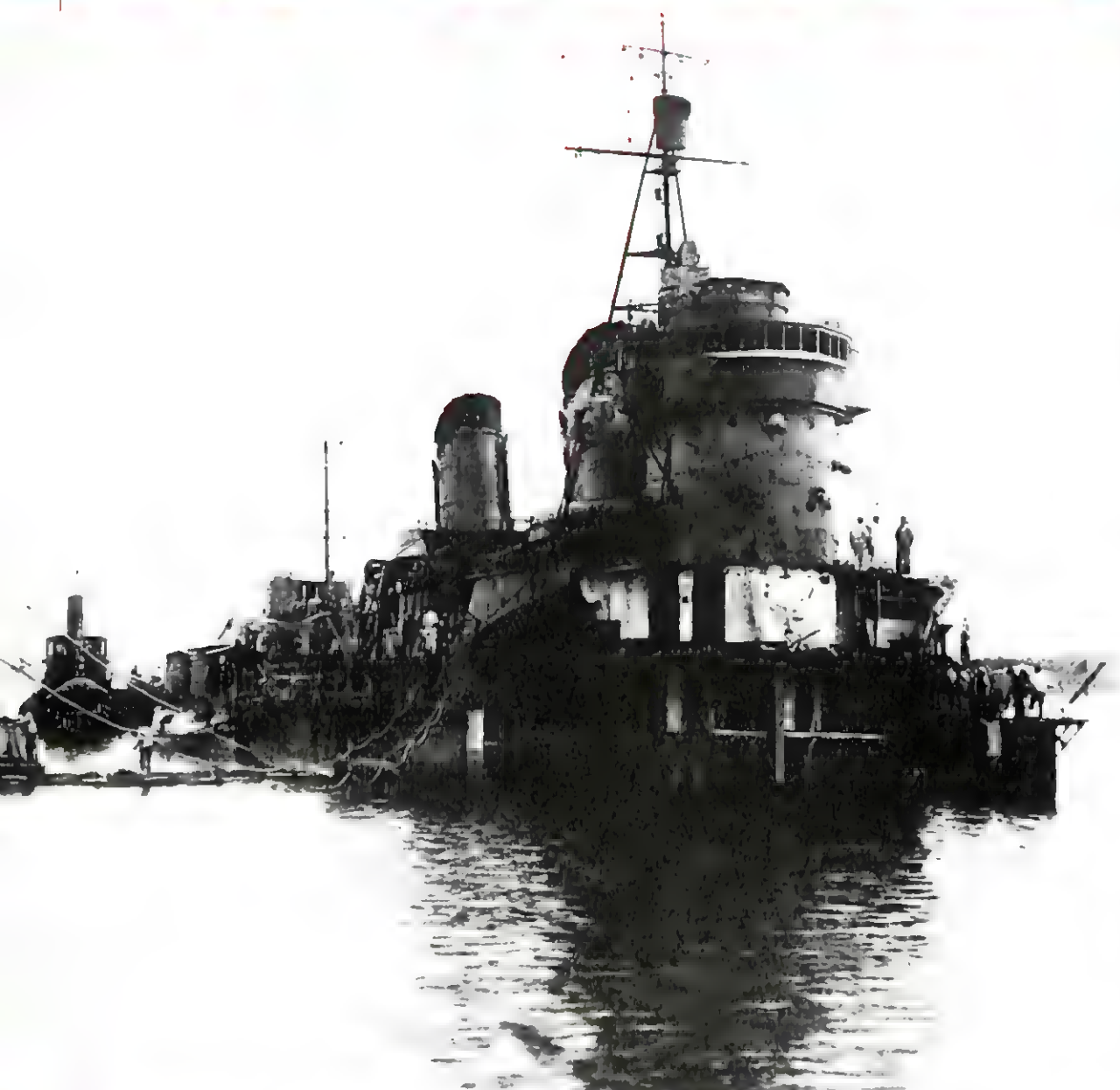
▲「少女の友」昭和一〇年、月号の表紙の原画。五月号を最後に中原の絵が消える。同年編集部には数手通もの抗議が寄せられたという。



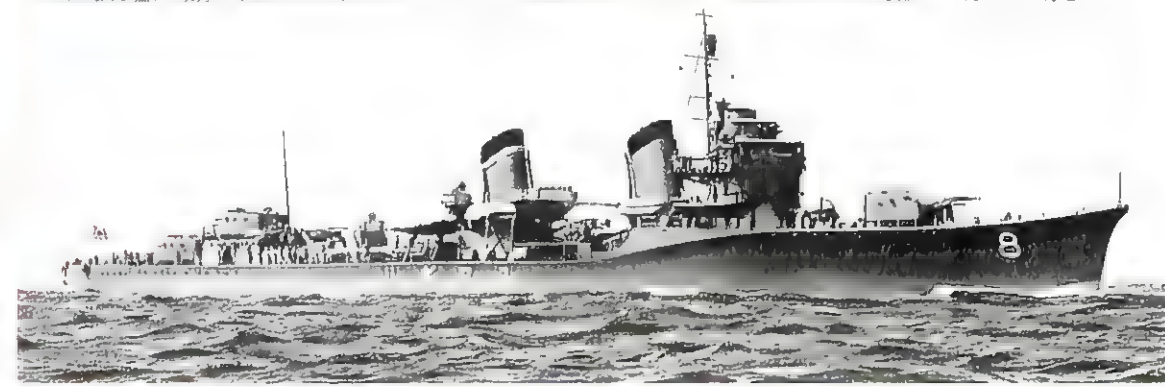
1935
JUN. NAK.

▼「少女の友」昭和13年7月号表紙。執筆者には吉屋信子、川端康成などがいた。

悲劇の陰に艦隊派・条約派の“暗闘” 新鋭艦が次々と真っ二つに! 日本海軍を震撼させた「第4艦隊事件」



▼吹雪型駆逐艦「夕霧」。昭和15年12月竣工。ワシントン条約締結後に建造された軽重武装の補助艦で、「特型」と称された。



◀艦首が切断された「夕霧」。落下する三角波の打撃で、士官室を含む全体の約3分の1が流失、乗員27人が行方不明となった。

昭和一〇年七月、日本海軍は対米戦を想定した、実戦さながらの大演習を開始した。九月末の総仕上げは第一、第二艦隊からなる日本連合艦隊（青軍）とアメリカ海軍に見立てた臨時編成の第四艦隊（赤軍）の対抗戦として計画されたが、折からの台風で艦船は次々と損傷。この事件の背後には、海軍内部の強硬派による強引な軍備増強路線があった。

進路変更間に合わず 艦隊は暴風圏に突入

昭和一〇年九月五日、第四艦隊は津軽海峡東方に向け、次々と函館を出港した。参加艦艇は重巡洋艦「足柄」、軽巡洋艦「最上」、潜水母艦「大鯨」、そして輸送船など約四五隻。演習海域は青森県八戸東方約二五〇キロ（四六・三）の北緯

四〇度、東経一四四度付近であった。速力はいずれも一〇ノット（時速約一八・五キロ）。この艦隊には新鋭艦や改装艦が多く、その性能には大きな期待が寄せられていた。特に特型駆逐艦は注目のまだった。昭和五年のロンドン条約で課せられた不利な軍備比率（重巡洋艦は対米の六割、軽巡洋艦七割、駆逐艦七割）による劣勢をはね返すため、船体を軽量構



◀「定荷売り」。葉を入れた草筒を振り分けにかつぎ、かちやかちやという音をさせながら、町を歩いていた。

充実した博物館である。一万平方メートルという広い敷地内に、博物館の本館と展示館、それに植物園がある。博物館には四万八〇〇〇点におよぶ資料と、二万八〇〇〇点の図書がコレクションされ、その一部が展示館で、一般に公開されている。また植物園には、葉に用いられる六〇〇種類の草木が栽培され、直接観察できるようになっている。

このように記すと、量に圧倒されるようだが、実際にはわかりやすく整理・展示されている。驚かされることの多いワンダーランドなのだ。何よりも、葉のようになった動植物などの多様さに驚かされ、それらを葉に活用してきた知恵と技術に感動させられ、人間はまさに自然とともにあるのだということを深く感じさせられてしまったのである。

葉のもととして用いられてきた動植物について言えば、ニッケイ（独特の香りがする、いわゆるニッキのこと）の木の皮、桂皮や、トウキの根、こし、当帰、ナツメの実、大棗などの植物、タツノオトシゴ、海馬、ミミズを乾燥させたもの、地竜、セミの脱け殻、蟬退、カモシカの角、羚羊角など、これが病気にきく薬のもとになるのかと、不思議な感じがする。

また、たとえば江戸時代後期の外科医・華岡青洲のコーナーで、世界に先駆けて全身麻酔を成功させた葉に出会うと、やはり感動を禁じえない。そこにはチョウセンアサガオやトリカブトなど、猛烈な毒薬として用いられていたはずの植物が、麻酔薬のもととして並べられている。この植物園で実際に栽培され

ているそれらを目のあたりにすると、華岡青洲が自分の母親や妻を被験者にしてテストした時の心境とか、その製法を秘伝とした気持ちにまで、こちらの想像が広がっていくのである。



◀江戸時代に薬店にあつて評判を呼んだ人車製薬機。大きな輪の中に二人入って輪をまわし、石臼を回して薬草を粉にする。これはその複製。

の正体であることが判明した。エーザイ株の創業者でもある故・内藤豊次さんが、資料などの散逸をおそれて昭和四十六年に資料館を開館、昭和八一年に博物館になったそうだが、まことに心地よく深みのある博物館であった。



◀江戸時代の薬店の店先を原寸大で復元したもの。写真向かって右側には薬の看板が並び、左側の軒先には「袋看板」がひいてある。この「袋看板」は、中に取りこんだという



●内藤記念くすり博物館
岐阜県羽島郡川島町 エーザイ川島工場内
電話〇五八八九一二〇一
JR尾張一宮、名鉄新一宮駅から徒歩小網行
くすり博物館下車すぐ
開館時間二九時～一六時
休館日二月曜日、年末年始 入館料二無料

◀博物館正面、和風の立派な建物で、手前に薬草などの植物園が広がっている。



▼駆逐艦「暁月」。大正15年3月竣工。初めて61センチ魚雷発射管を装備した。



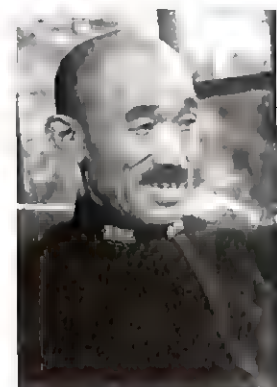
◀波浪のため大破・倒壊した、駆逐艦「暁月」の艦橋。死者一人を出した。演習に参加していた同型の「菊月」「三日月」の艦橋も破損。

大演習直前の七月上旬、「暁月」が東京湾外で高速運転中、高波を受け船体にかすかな破ができていたのである。そこで牧野茂造少佐は、艦政本部総務部長の豊田貞次郎少将に改造工事を行うよう進言したが、特型駆逐艦が演習に不参加となれば海軍の面目なし、とばかりに提案は握りつぶされたのだった。

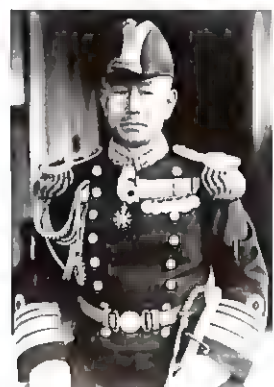
強度不足を知りながら演習を強行した背景には、日・英・米・仏・伊の五カ国によるロンドン海軍軍縮条約と、これに先立つ大正一二年のワシントン条約をめぐる海軍内部の激しい暗闘があった。

「押しつけられたロンドン条約や劣勢比率に対するノイローゼは、もともと合理主義をモットーとしてきた海軍内部に、反英米感情や海軍の体質になじまない。種の精神主義を浸透させていきました。その結果、造船学の常識を超えた過重武装を実現するため、造船の責任者たちは、軍艦の安定性能をある程度犠牲にせざるをえなかったのです」

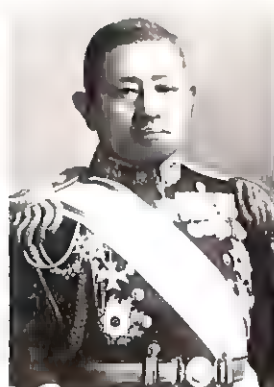
こう語るのは、元海軍中尉で青山学院大学教授の池田清氏である。強度不足は、予想もつかなかった激浪であらわになった。このため、より激しい波浪条件に耐える強度設計が作成され、連合艦隊すべての艦艇が行動を一時中止し、船底に厚い重板を貼りつけるなど、補強工事を受けることを余儀なくされた。工事は昭和三年末までに終了したが、その後の日本海軍に大きな影響をおよぼしたのである。



▲高橋吉海軍中将 昭和9.11年、連合艦隊長官。



▲末次信正海軍大将 昭和12年には内務大臣に就任



▲加藤寛治海軍大将 ロンドン条約締結時の軍令部長

▶応急処置をほどこした空母「龍驤」の通信長室。艦橋の前面が破損し、艦橋からの操艦が不能になっていた

造にして装備を強化、駆逐艦ながら戦闘力は軽巡洋艦並みの艦艇であった。しかし折あしく、中心気圧九五七、半径八〇以内が暴風圏という猛烈な台風が、時速約六〇で演習海域に急接近していた。艦隊は台風を避けるために、時西方に反転しようとしたが、気象の悪化により断念。従来の進路を保つこと

になったため、第四艦隊の暴風圏突入は必至の事態となった。艦隊が台風にも最も接近したのは、九月六日午後三時頃。平均風速は秒速三五、突風は五五、台風の進行速度が七から八〇という猛烈なものであった。しかも台風の中心から右後方には不連続線が発生したため、その両側の風向きが

まちまちで、南東風による波、南からの波、南西からの波が衝突し、高さ一五以上の巨大な角波が次々に発生した。午後五時、特型駆逐艦「夕霧」では、船首全体が大波に隠れ、すさまじい衝撃とともに、艦は再び頭をもち上げたが、その時には艦橋（ブリッジ）前方の船体はなくなっていた。次いで五時五分、



▼空母「龍驤」。昭和8年5月竣工。艦型に比べ上層部が大きい



演習強行の背後に海軍強硬派の存在

ただちに事故原因の調査と今後の対策のために軍事参議官・野村吉一郎大将を委員長とする査問会が、〇月、日組織され、〇月、日には小林躋造大将を委員長とする臨時艦艇性能改善調査委員会が設置された。

調査の結果、遭難の原因は船体強度が不十分であったが、実は特型駆逐艦の強度不足はすでに指摘されていた

▲ 時中を夢みる駆逐艦「初月」の艦首。中124人が背くらめられていたか、操縦の手がうまく、操縦室の前方を防ぐためにより、撃沈された



▲「初月」の艦首。大正14年5月竣工。大正15年、大演習に参加した。



▲天皇家第2皇子、義宮正仁親王誕生(11月28日)12月4日に宮中で命名の儀が行われ、宮城前広場は奉祝の人々で埋まった。昭和39年津軽華子さんと結婚、常陸宮家を起す。



▲太平洋横断定期便開始(11月22日)パンアメリカン航空の「チャイナ・クリッパー号」がサンフランシスコを出発、ホノルルなどを経由し、6日後、独立まもないフィリピンのマニラに到着。翌年から旅客運輸も。



▲街頭ラジオに人気(12月)この頃まだラジオは高嶺の花。東京・銀座の松屋向かいの井上ラジオ商会がニュースや歌謡曲を流すと、歩道はたちまち人だかりになった。

▼職業野球球団の大阪タイガース誕生(12月10日)東京巨人軍(大日本東京野球倶楽部)に続く2チーム目。翌年5チームを加え、4月にリーグ戦が開戦した。



▲北平で抗日救国デモ(12月9日)1万余人の学生が華北の傀儡政権成立に対し「内戦停止、一致抗日」を叫んで激しく抗議、後の第2次国共合作を生む重要な契機となった。

▶賀川豊彦、米国で入国拒否(12月19日)この頃「神の国運動」を唱え、その講演のための渡米だったが、慢性トラホームを理由に上陸拒否。ルーズベルト大統領の指示で許可。



◀ロンドン海軍軍縮会議、開始(12月9日)日英米仏伊5カ国が参加。海軍大将・永野修身らは米国の兵力均等を求めたが容れられず、翌年1月、会議からの脱退を通告する。



▲福田繁雄、川崎弘子と結婚(11月5日)洋画家・青木繁の子息で「遊び人」とされていた尺八の名手(30)と人気女優(23)が周囲の反対を押し切りゴールイン。仲人は菊池寛(右端)と松竹常務・城戸四郎(左端)。

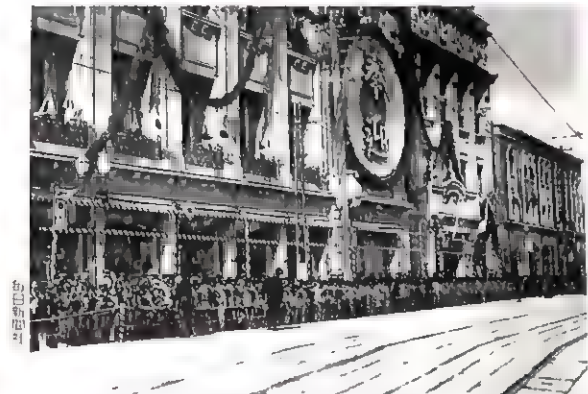
▶親日派の汪兆銘、南京で狙撃(11月1日)中国国民党4大会6中全会に中央委員として出席し、蒋介石・張学良らと献議中、抗日派の新聞記者に撃たれた。写真は凶行直後の街頭。戒厳令が施行された。

▲築地中央卸売市場の魚類部開業(11月21日)昭和8年に完成しながら、商工省と問屋側が市場権問題で紛糾、やっと開業にいたった。1万人の小売商が入場行進。

▶名古屋市の熱田神宮が遷座祭(11月1日)明治26年以来の本殿修造が終わり、間の中、仮殿から新本宮へ渡御。写真は前日、神宝組合の儀に向かう桑原宮司ら祭員一行。



▼南九州で陸軍特別大演習(11月9日)天皇が見守る中、12日まで青・赤兩軍による模擬戦が繰り広げられた。写真は10日、奉迎ムードの鹿児島市山形屋百貨店前で、宮崎の都城に向かう天皇を待つ小・中学生。



- 昭和10年 12月
- 1日 初の年賀郵便使用切手発行。
 - 2日 常盤線・成田線に婦人行商人専用客車を連結。
 - 3日 渡辺武仁の成年式挙行。二宮宮家を創立。
 - 4日 文部省、宗教団体法草案を閣議決定。
 - 5日 ストープ用の電池式点火器発明。と新聞に。
 - 6日 米国務長官、華北自治化阻止の声明を発表。
 - 7日 日本製鉄従業員組合、増配増給運動を決定。
 - 8日 六代目菊五郎の日本俳優学校と日大芸術学園の合併承認。日大付属日本俳優学校となる。
 - 9日 東京大生連学教室内に日本学生結盟会と会談室。
 - 10日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 11日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 12日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 13日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 14日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 15日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 16日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 17日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 18日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 19日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 20日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 21日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 22日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 23日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 24日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 25日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 26日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 27日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 28日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 29日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 30日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。
 - 31日 東京区長、ボクサーのパンチを凶器と初認定。

- 昭和10年 11月
- 1日 前進座出演の映画、街の人達者。封切。
 - 2日 三浦、伊より帰国し日比谷で独唱会開催。
 - 3日 東京で父母と妹が日大生に保険金かけ殺害。
 - 4日 築地本願寺で三宗五派共催の全国仏教大会。
 - 5日 吉野源三郎主任編集「日本小国国民文庫」発売。
 - 6日 東京、目黒の銀行で日本無政府共産党、見破りが強盗未遂(11日)アキスト押入開始。
 - 7日 内務省映画検閲で二万弱をカットと新聞に。
 - 8日 大日本映画協会設立。映画ハルマの登場。
 - 9日 鹿児島、宮崎で陸軍特別大演習、開始。
 - 10日 米労働同盟(AFL)内に産別別組合系結成。
 - 11日 東京、芝浦に日本初の車庫つきアパート完成。
 - 12日 全国収米予想は五七〇万石の凶作と新聞に。
 - 13日 兵庫高工教授、高柳健次郎、アイム・ミー・式テレビ送、受像機を完成し公開。
 - 14日 抗日続く上海で租界への避難民が三万人に。
 - 15日 フィリピン自治政府発足。ケソン大統領就任。
 - 16日 三井家相続税は新記録二五〇万円と新聞に。
 - 17日 五輪フィギュア代表に、歳の福田寛子決定。
 - 18日 文部省、国体明徴運動を教育・文化政策で具体化する。教学刷新評議会設置。
 - 19日 日本将棋連盟、昇段問題で紛糾し顧問ら脱退。
 - 20日 日本人の平均寿命は男四四、女四六と新聞に。
 - 21日 浅草花月を開場。吉本シヨウ開演。
 - 22日 三井家相続税は新記録二五〇万円と新聞に。
 - 23日 築地の中央卸売市場に魚類部新設、初ゼリ。
 - 24日 栃木県で発見の「南蛮屏風絵」を、米へ流出。直前に資産家が買い取る。と新聞に。
 - 25日 軍の長城以南の非武装地帯に日本軍の傀儡。偽滿洲国自治委員会成立。委員長、張作霖。朝鮮、長津江第一水力発電所が送電開始。
 - 26日 西日本自動車連盟、石油値上げ反対ゼネスト。大商会頭の調停で八時間解除。
 - 27日 陸軍第一期少年航空兵六九人の卒業式挙行。
 - 28日 第二皇子誕生(義宮正仁親王、後の常陸宮)。
 - 29日 小淵沢と小諸結ぶ「高原鉄道」小海線が全通。
 - 30日 閣議、予算案を決定。軍事費は全体の四七・七割。

儀楽多市

流行語

「街のサロン」として定着

「純喫茶」。昭和10年は喫茶店が大流行し、東京だけで一万五〇〇〇店に達した。その中にはいかかわしいサービスを売りものにする店が多かった。ラジオやレコード音楽を主とする店は、一緒にされてはたまらぬと、「純喫茶」と名乗るようになった。その数なんと三〇〇〇店。「街のサロン」として定着し、学生たちが一杯、五、十銭のコーヒー代で、時間も、時間もすこすこ普通風の風景になった。

「二人は若い」。この年は結婚ブームで、人々はあちこちで新婚さんの甘いムードを見せつけられた。「二人は若い」は、月封切の日活映画「のぞかれた花嫁」(主演・杉狂児)の主題歌だが、「あなまた、なあんたい、あとは知らない、二人は若い……」という甘ったるい文句が新婚さんの空気にぴったりのというので、子どもたちまで口ずさんだ。

「外人部隊」。この年公開された映画(主演・ビエール・R・ウィルム)のタイトル。軍の勢力はますます増長し就職難も相変わらず、学生たちの前途は暗かった。このため学生の間では「いつそ外人部隊にでも入ろうか」という会話が流行した。

ファッション

ポイントムタ毛取り電気分解術も登場

昭和10年、女性のお洒落で特に目立ったのは、手足のムタ毛を取るための脱毛剤と毛染めが流行したことであった。脱毛剤としては硫化物を主剤としたクリームや脱毛液が使われたほか、ムタ毛の電気分解術も登場して人気を集めた。毛染めの方はそれまで中年女



講道館

東京 小石川の講道館で鏡開きが行われ、乱取稽古の後、しるこがふるまわれた。中央は講道館の創始者・嘉納治五郎。

広重の絵にスパイ容疑!?

三面記事

東京 銀座の審美書院と「ええ、三〇年近く浮世絵の出版を続けてきた老舗であるが、このほど同社が出版した安藤広重の風景画「阿波鳴門」が要塞地帯法に触れると



大阪難波駅の切符売り場。市電とバスの回線券をバラ売りし、わずかな差額を稼ぐ商売だった。

波鳴門」が要塞地帯法に触れるとして、和歌山憲兵隊に摘発され、責任者が東京憲兵隊の厳しい取り調べを受けた。同憲兵隊によると、この絵は鳴門海峡の激しい渦巻とともに、点々とする島や山を描いているが、「その風景がたとえ遠望とはいえ、さすが大家の手になるだけに技巧には真に迫るものがあり、それ故現在の要塞地帯を推測させるに十分である。このようなスパイを利用するような絵を出版するのはけしからん」というのである。

昭和11年1月落成予定の国会議事堂型の記念時計が特注で追った。高さ二六センチ、外枠は大理石製。出版はいつさい禁止するといふ処分が責任者を放免したが、出版社側は「スパイを利用するつもりがあったかどうかは、作者が浮世にいないので確認のしようがない」と、皮肉なつぶりの感想をもらしていた。



はやり歌

大江戸出世小唄

土手の柳は 風まかせ
好きなあの子は 口まかせ
ええ しょうがないな
ああ しょうがないな
きりよう良いとて 自惚れな
どうせ一度は 散る花よ
ええ 風が吹く



同名の松竹映画の主題歌。主演 高田浩吉がみずか歌い、歌った映画スターの登場という話題性もあり、ヒットした。

明治一代女

ああ 風が吹く
どうせ散るなら このわしに
なびく気持は ないかいな
ええ ままならぬ
ああ ままならぬ
無理になびけば そりや野暮よ
なびく時節が 来るまでは
ええ かまやせぬ
ああ かまやせぬ



野暮なお客の 情けは受けぬ
いとし仙さま あなたゆえ
辛い涙に まきこを舞い
明日をたのみに 楽しみに

性の「白髪」染めがほとんどだったのに、この年は若い女性が黒い髪をよりみずみずしく見せるために染めるのが中心になった。

数年前から始まったパーマの流行が髪スタイルの美しさを求めたのに対し、この年のお洒落は、体のムタ毛をはぎ、黒髪を一層輝いて見せることによって、より洗練された美しさを追求めたのであった。

一日の観客六〇万人
紙芝居の全盛期
東京で紙芝居業者が素晴らしい勢いでふえている。市社会局の調査によると、市内の紙芝居業者は約一〇〇〇人。人の業者が一日一回興行し、内輪に見積もって三、五〇人の子どもを集めるから一回では三、五〇〇人、総勢では六〇万人から一、五〇〇万人の

CM100年 新聞CM「レートクレーム」(平尾賛平商店)

の美 緑命生

料客美白滑・るなに肌若

レートクレーム

▲昭和7年の「肉弾三勇士」をもした広告。各社が同様の広告を作り、広告界にも戦意高揚ムードが押し寄せた。

社会

乗り越しの珍記録

汽車であちこち八日間
「下関発」大阪の芸者せん、こと柳下代子さん(二八)が愛媛県の実家に帰り、大阪へ戻る途中、乗り越し乗り遅れの連続で、八日間も行きつ戻りつするという珍記録を作った。始まりは連絡船で、高浜港から岡山県宇野港へ向かったが、どう間違えたか、往復し、やつのこと岡山から上り列車に乗った。しかし京都まで乗り越しのため戻ろうとして、誤まって北陸線に入り、富山県三日市駅で下車。さらに滋賀県米原駅で急行列車に乗り、とうとう山口県の下関まで来たもの。

犯罪

ねらいは冒険の看守 共産党員の知的脱獄法

昨年、新潟警察署の留置場から脱走し、東京の同志の家に隠れて



いた共産党員(二八)が監視下に逮捕された。この男は新潟署に留置されるとたちち胃腸をよそおい、看守の中で同病のもの仲間になった。以来、運動の時間ごとに自分と看守の体力の差を測定し、「この看守なら逃げ切れる」と確信、彼が夜勤の日に脱走した。

「犯罪実話」・月号

この年の初もの

一日六時間制労働 鐘紡兵庫工場で実施

●バッキングメーター 米オクラホマシティに登場。八平方の別車スペースがあり、レドを入れる機械が設置された。

●日本初のヘビー級試合 ハワイやアメリカ、フィリピン選手を招待、東京で興行。

●お風呂列車 東京 下関間の特急「富士」にお目見え。入浴料〇銭で右とタオルつき。

●雪祭り 北海道・小樽の北手宮小学校で生徒たちが介助。



海外

イギリスで大流行 ペットの豚飼育

「ロンドン発」イギリスで豚を愛玩用に飼うことが流行している。毛並みのきれいな子豚を買ってきて、散歩に連れ歩いたり、いろいろな芸当を仕こんで楽しむもので、豚用の散歩着や風邪予防の服かけを着せるご婦人方もある。方、殿方の間では豚を犬代わり訓練する人もいて、その名人としてジェームス・ハーストという人の名前が取り沙汰されたり、豚を犬に仕立てるにはウストラの骨を食べさせるのがよいといった解説書も出版され、人気を呼んでいる。





◀「スウィングの王様」ベニー・グッドマン。クラリネット奏者として、クラシック音楽の分野でも高い評価を得た。

奇妙な響きの音楽が一夜で大衆を虜にした

一九三五年八月二日、二六歳になったばかりのバンド・リーダー兼クラリネット奏者、ベニー・グッドマンは、沈鬱な気持ちでロサンゼルス・ダグ・ホルム「パロマー・ボール・ルーム」のステージに立っていた。結成もないレギュラー・バンドを率いての大陸横断演奏旅

アメリカが大恐慌の痛手から立ち直りかけていた一九三五年、人々の希望を象徴するかのような「ホット」な音楽が全米に響き渡った。ベニー・グッドマン楽団が演奏した「スウィング・ミュージック」は、あつという間に大衆の支持を得て、その後一〇年間にわたって、老いも若きもスウィングのリズムとジッターバグ（ジルバ）に熱中したのだった。

行の間、持ち前の「ホット」なサウンドはまったく観客に受けなかった。デンバーのダンス・ホールでは、四週間の契約を一日で解消される始末。ツアー最終日のこの夜も、甘ったるいダンス音楽（スウィート・サウンド）を演奏するはめになっていたのである。

しかし、ステージが終盤にさしかかった時、「これがバンドとして演奏する最後の機会になるかもしれない」と、グッドマンは、思い切って「奇妙な」響きのする譜面を演奏することにした。曲目は「シュガー・フット・ストンプ」。

ドラムのジーン・クルーバ（二六）がたたき出す強烈なリズムに乗って、歌うようなサクソフーン、パンチの効いたプラスが響く。圧巻はトランペットのバニー・ペリガン（二六）による灼熱の即興演奏だった。受けるか否か、半信半疑のまま始めた演奏だったが、観客はダンスをやめてバンドの周囲に集まり、じっと聴き入り始めた。そして演奏が終わった時、ホールは割れんばかりの拍手に包まれていた。「スウィング時代」が幕を開けた瞬間である。この日を境にラジオやジューク・ボックス、ダンス・ホールからはスウィングが流れ始め、数カ月のうちにアメリカの大衆は、その「ホット」なサウンドに夢中になっていった。

一九三九年一〇月のニューヨーク株式市場の大暴落に始まった「大恐慌」は三年に底を打ち、ルーズベ

ルト大統領のニューディール政策のもとで、アメリカ経済はようやく息を吹き返しかけていた。「大不況に回復のきざしが見え始め、娯楽を楽しむ余裕も出てきた。人々は明るさを求めていたんです。そこに現れたのがスウィングとワイルドなダンス、ジッターバグ（ジルバ）だった」と音楽評論家の瀬川昌久氏は語る。

さらにグッドマンの音楽を取り上げた「ライフ・マガジン」誌が、「黒人専用の音楽・ジャズは消滅した。黒人のジャズよりも、さらに洗練された白人用の音楽がスウィング」と定義したこと、白人大衆はスウィングを抵抗なく受け入れた。実際には、グッドマンの「奇妙な」響きの譜面は、ビッグ・バンドを率いて活躍した黒人ジャズマン、フレッチャー・ヘンダーソンの編曲。まぎれもないジャズだったのだが……。

ジッターバグに明け暮れたスウィング時代の二〇年間

「スウィング時代」の幕開きとともに、続々とスウィング・バンドが名乗りを上げた。グレン・ミラー楽団、トミー・ドーシー楽団、アーティ・ショール楽団……。バンド・リーダーたちは映画俳優並みのスターになり、大学生の部屋にはハリウッドの女優と並んでバンドの専属女性歌手のピンナップが貼られた。

中でも人気ナンバーワンのグッドマン楽団は、次々と伝説を生み出した。

一九三七年三月一〇日から五日間出演したニューヨークの映画館・パラマウント劇場では、早朝から切符売り場に長蛇の列ができて、交通整理に騎馬警察官が出動するありさま。午後三時までの入場



▶アーティ・ショー。クラリネット奏者「ピギンザビギン」の大ヒットで知られる。



▶トミー・ドーシー。トロンボーン奏者、フランク・シナトラは、ドーシー楽団の専属歌手だった。



▶グレン・ミラー。トロンボーン奏者「ムーニー・ライト」セレーナなどの大ヒットを飛ばした。



▶ハリ・ジェイムス。グッドマン楽団のトランペッターを経て、一九三九年に楽団を結成。

世界の動き

アメリカ、大恐慌から蘇るベニー・グッドマン楽団の“ホット”な演奏で一夜にして「スウィング時代」開幕！



▶1937年に人気爆発したダンス「ヒック・アップル」を踊るティーンエイジャー。

繆斌を対日和平工作にかりたてた 「王道と日本」

佐伯修



▲昭和二〇年三月、和平工作のため来日

「満州事変」と日中全面戦争のはざまにあたるこの時期、日中両国の政府関係は、表面上平穏だった。しかし、日本の中国に対する勢力拡張の動きは、華北への経済的、政治的圧力の強化などの形で、やむことがなかった。そんな中、この年、元中国国民党中央執行委員・繆斌（一八九九―一九四六）は、「中日危機の猛省」と題する文章を発表した。

この中で、彼は、大正四年の「二一カ条要求」以後の日本の侵略的傾向を、西欧帝國主義の模倣と見て、「現在の日本は、王道の名のもとに、覇道を行わんとしているようである。これは過去数十年に亘る西洋化が深く人心に食い込んだのである」と断じている。そして、日中問題解決のために、日本には「第一にその覇道的武力圧迫をやめ、王道主義に立つて中国の更生を援助」することを、中国には、日本への理解を求め、日中がともに手をたずさえて「東洋の王道主義を復興」すべきだと説いた（横山

鏡三「繆斌工作」成ラズ」による）。

「王道主義」という言葉に見られるように、繆は、儒教（陽明学）や仏教など、東洋の伝統的な精神文化に基づく政治を理想としていた。そんな一種の復古思想家だった彼は、同時に、一時、蒋介石、周恩来、葉剣英らとともに、革命的軍人の養成所「黄埔軍官学校」の指導陣に名をつらね、反軍閥の闘士でもあった。一般に、二〇世紀中国の革命家は、欧米近代合理主義が社会主義のいずれかの信奉者だったと考えられがちだが、そうとはばかりは言えないのである。

さて、繆斌は、日本を、中国とは「同文同種」とは言えないが、精神文化を共有し、彼が「覇道」とみなす、西洋の物質主義や共産主義に対抗するうえで、互いに不可欠な「同志」とみなしていた。第二次大戦末期、汪兆銘政権の考試院（人事院）副院長だった彼が、蒋介石と日本の間に立つて、和平工作に奔走したのも、そんな日本の全面崩壊を食い止めたかったからである。しかし、昭和天皇とその側近は彼を信用せず、この「繆斌工作」は挫折、戦後、繆も中国で不可解な経緯のうちに処刑された。

繆が蒋介石の正式な使者で、彼の行動がアメリカの内諾も得ていたとする説が正しく、「工作」も成功していたら、日本の戦後は、旧勢力が温存されることで、より混沌としたものになったかもしれないが、定期的に沖縄戦には間に合わなかったが、広島、長崎への原爆投下やソ連の対日参戦は阻止できた可能性が高かったのである。

往きて 還らぬ



▲2月1日 初代中村鴈治郎(74)
歌舞伎俳優。明治11年中村鴈治郎を名乗り、大阪劇界の重鎮となる。「河庄」の治兵衛など和事の名手と言われた。



▲2月28日 坪内逍遙(75)
小説家。明治18年「小説神髓」を発表、24年雑誌「早稲田文学」を創刊。「シェークスピア全集」の翻訳も手がけた。



▲3月20日 達水御舟(40)
日本画家、大正6年発表の「洛外六題」が絶讃される。8年事故で左足を失うが、以後も「炎舞」「樹木」などを発表。



▲3月26日 与謝野鉄幹(62)
歌人。明治33年歌誌「明星」を創刊。妻の与謝野晶子と短歌の革新運動を展開。詩歌集「東西南北」など。



▲7月12日 A・ドレフス(75)
仏の軍人。1894年スパイ容疑の「ドレフス事件」で流刑に処されたが、作家ゾラなどの尽力で無罪に。



▲5月13日 T・E・ローレンス(46)
英の元軍人。第一次大戦後、アラビア独立のために活躍し「アラビアのローレンス」と呼ばれたが、交通事故で死す。



▲8月30日 H・バルピウス(62)
仏の小説家。1916年「砲火」を発表（ゴンクール賞受賞）、名声を確立。モスクワで死亡。ほかに「地獄」など。



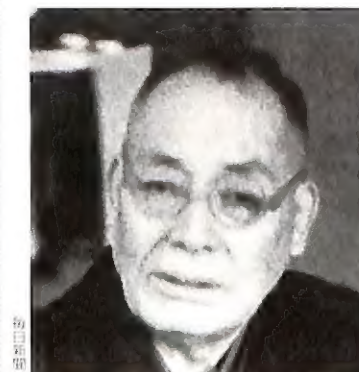
▲9月8日 床次竹二郎(68)
政治家。鉄道院総裁を経て、大正3年衆議院議員（以後連続当選8回）。13年政友本党を結成して総裁となった。



▲11月19日 山脇房子(68)
教育者。明治23年下田歌子らと大日本教育婦人会を結成。36年山脇女子実務学校（後の山脇学園）を創設。



▲12月31日 寺田寅彦(57)
物理学者。元東大教授。X線の結晶構造解析研究で知られる。大正6年学士院恩賜賞受賞。名随筆家でもあった。



▲7月19日 杉山茂丸(70)
右翼の大物・頭山満の片腕と言われ、台湾銀行・満鉄設立などにかかわる。作家・夢野久作の父。著書「百魔」など。



▲7月3日 A・G・シトロエン(57)
仏の自動車王。理工科学校時代から天才技術者と言われ、1919年シトロエン完成。ヨーロッパ初の大衆生産に成功。

者は開場以来の記録となる一万一五〇〇人を数え、グッドマン楽団が登場すると、会場には「大晦日のタイムズ・スクウェアのような歓声」が沸き起こった。そして演奏が始まるや、聴衆は劇場の通路でジッターバグを踊り出したのである。さらに三八年一月一六日、クラシック音楽の殿堂、ニューヨークのカネギー・ホールで行った公演では、チケットは即日完売。その人気は頂点に達し、貧しいユダヤ系移民の息子、ベニー・グッドマンは名士、富豪の仲間入りをし、「キング・オブ・スウィング」の名をほしいままにしたのだ。



▲「メトロノーム・オールスターズ」。1940年、「メトロノーム」誌の人気投票で選ばれた、パディ・リッチ（ドラム）、トミー・ドーシー（トロンボーン）、ベニー・カーター（サックス）、そしてグッドマンらの一流プレイヤーたち。

「音楽面でも、一九四〇年代前半には大きな変化が起こりました。フランク・シナトラのようなスウィング・バンドから独立した歌手がボビ・ユラー音楽の主役になり、また「ビ・バップ」という新しいスタイルがジャズの主流になっていった。戦争が終わった時、もはやスウィング・バンドは昔日の人気を取り戻すことができなかつたのです」（瀬川氏）

スウィング・バンドが次々と解散に追い込まれる中、四六年にはベニー・グッドマンもレギュラー・バンドを解消する。音楽の形態が社会現象となり、アメリカ文化の支配的潮流になった「スウィング時代」は、ここに幕を閉じたのだ。

ベニー・グッドマン（1909―1986）アメリカのジャズ・クラリネット奏者。一九三五年自身のバンドを結成、「スウィング」の黄金時代を築く。一九五七、六四、八〇年来日。作品に「メモリス・オブ・ユー」など。



週刊 日録20世紀

第48号 1月27日(火)発売 定価560円
毎週火曜日発売 講談社 本体533円

1936[昭和11年]



●特集

「前畑かんばれ」の陰に、孫基禎の悲劇 第二回ベルリン五輪の「光と影」
重臣を殺害、青年将校が「暴発」 クイ
データ「二二六事件」勃発! 中国の転
換点、魔術の西安事件と張学良の悲劇
英王エドワード八世退位! シンフ
ソノ夫との「王冠を賭けた恋」
ニース・ワイル
フォト・日録で再現する365日: 独軍、ラ
インランド進駐(3月7日) 閩贛双葉
山 全勝で初優勝(5月24日) 仏で人
民戦線内閣発足(6月4日) 渡辺はま
子の歌「忘れちゃいや」発表(6月26
日) スペイン内戦始まる(7月18日)
「ひとのみ教団」弾圧(9月28日) 日
独防共協定、ベルリンで調印(11月25日)
人物クロスアッパ
阿部定 衝撃の血文字の真意
●決定的瞬間
キヤバの一枚「崩れ落ちる兵士」
●美の出会い
柳宗悦の悲願、日本民藝館オープン
●女たちの肖像: 宇野千代、スタイル



日録20世紀専用バインダー

高級感あふれる特製バインダーを用
意しました。「日録20世紀」全100巻
を10冊ずつ年代順にバインダーに
とじてそろえれば、「20世紀」ビジュ
アル百科のできあがり。10年ごと
に分類するためのシールも添付。取
りはずしは簡単で、整理にも便利。
じょうぶな仕上がりです。あなたの
書斎を飾るホーム・ライブラリーと
して、永く保存してお楽しみくださ
い。バインダーは1部1300円(税別)。
全国の書店でお求めください。

創刊 勝者敗者: 日本サッカー、五輪で
大殊勲! 「証言」あの日の日: 三木清
水上瀧太郎「現場」を歩く: 永田町、国
会議事堂と閉鎖性 / 20世紀博物館: シ
ルク博物館(神奈川) / 外から見たNIP
PON: スパイソングと「二二六」
●ベストセラー: 北條民雄「いのちの初
夜」/ スターと名場面: 片岡千恵蔵の二
役「赤西彌太郎」/ モノ語り365: 「自動首振
型電扇」食パン焼「スクリッパ」



▲甲府市の相生青年学校では山道の交通に、
300人の自転車隊を組織した。7月撮影。

青年学校

小学校卒業で上級学校に進学しな
い勤労青少年に対して、統一的な教
育を行うために設けられた学校。従
来の青年訓練所と実業補習学校を統
合、男女とも国家意識を徹底するこ
とを重要な目的とした。四月、日、
二年一月一〇日で廃刊となった。

華北分駐工作

対ソ戦を想定する陸軍が、中国華北
五省の河北・山東・山西・チャハル・
綏遠を国民政府から切り離そうとし
た策謀。陸軍はまず六月、〇日、梅
津・何応欽協定で国民軍に河北省内
などからの撤退を約束させ、同月、
七日の上肥原・秦徳純協定で宋哲元
軍にチャハル省からの撤退を承諾さ
せた。さらに一月から三月、華
北に傀儡政権冀東防共自治政府、冀
察政務委員会を成立させ、着々と策
謀の実現をはかった。



▲8月3日、岡田啓介首相は「国体明徴の声明」
を発表。しかし軍部や右翼は不満だった。

国体明徴声明

日本ペンクラブ
島崎藤村を会長に、一月六日、会
員、〇五人で発会した文化人組織
ペンクラブは、一九三一年にイギリ
スで生まれた国際文化組織で、文学
を通じて世界各國の相互理解を深め、
言論、表現の自由を擁護することを
目的とした。日本ペンクラブは、そ
の支部はあつたが、国内事情が
ペン憲章と合わず、各国と友好を結
ぶ独立団体として始まった。

皇道派と統制派

陸軍部内で対立した二派。皇道派
は昭和六年の三月事件以降、陸軍・
荒木貞夫らによって形成され、天皇
親政論の心から「皇道」を唱え、
直接行動による国家改造をめざす青
年將校に支持された。一方、統制派
は新官制と連携し、合法的な権威確
立をめざした。九年、林銑十郎陸相
が統制派に転向し、両派の暗闘はつ
いにこの年八月、統制派の中心人物、
永田鉄山軍務局長刺殺事件を引き起
こした。しかし、皇道派は一年の
「二二六事件」で、掃きさら

同盟通信社

対外宣伝を活動にし国内世論を統
一するために、政府・軍部の強い要請
で生まれた国策通信社。一月七日、
日本電報通信社(電通)と新聞連合
社(連合)の合併による、日本唯一
の国家的通信社の設立が認可された。
本社が東京・銀座。初代社長は連合
専務理事・若木裕吉。各新聞社のほ
か、放送協会二社が加盟、昭和二〇
年二月解散した。

八・一宣言

中国共産党が長征途上の八月一日、
全国民に呼びかけた「抗日救国のた
めに全同胞に告げる書」のこと。国
家・民族の危機が迫っている今、教
条主義とセクト主義を捨て、すべて
の中国国民が一致団結して抗日救国
の戦いに邁進すべきだとして、この
宣言に呼応して各地に反日火の手が
上がり、一九三七年には、抗日民
族統一戦線が結成された。

東大名教授・美濃部達吉の「天皇 機関説」に対する排撃運動の高まり

に際し、政府が八月三日と、〇月一
五日の二回にわたって発表した機関
説否認の声明。「天皇が統治権を行
使する為の機関なりと為すが如きは、
是れ全く万邦無比なる我が国体の本
義を怠るものなり」などとし、以降、
社会風潮は一段とファシヨ化して
いった。

同業通信社

同業通信社の実際の業務は翌年1月1日から開始
された。写真は昭和11年11月撮影の編集局運動部。

既刊好評発売中



バックナンバーは、お近くの書店でお求めください。創刊号のみ282円(税別)です。直接弊社にご注文の場合は、冊数に関係なく、送料200円のご負担となります。なお、代金と送料は先にお送りください。申込先: 講談社読者サービス係。電話03-5395-3676

三二事典 1935年の キーワード

青年学校令、青年学校教育養成所令 が公布され、一月一日、全国一万 七〇〇校が開校。本格的な戦時体 制に突入した昭和十四年には、法改 正により男子は義務制となった。

臨時利得税法

昭和十四年度の三年間の平均利益
率で計算した利益額を超える利益に
ついては、さらに課税の対象とする
税法。法人は一〇パーセント、個人
は八パーセントを徴収した。三月三
〇日公布、四月一日施行。増大する
軍事費の財源を捻出するため、財界
の反対を押し切って制定された三年
間の期限立法だった。

国語審議会

国字・国語問題に関して調査・審議
を行う文部大臣の諮問機関。昭和九
年二月二二日設置。会長・南弘。
四月、九月、第一回總會が開かれ、
松田源治文相から国語の統制、漢字
の調査、かな遣いの改定、文体の改
善の四件について諮問を受け、終戦
までに「漢字字体整理案」「仮名遣
改定二四案」「標準漢字表」など
を答申した。

日本ペンクラブ

島崎藤村を会長に、一月六日、会
員、〇五人で発会した文化人組織
ペンクラブは、一九三一年にイギリ
スで生まれた国際文化組織で、文学
を通じて世界各國の相互理解を深め、
言論、表現の自由を擁護することを
目的とした。日本ペンクラブは、そ
の支部はあつたが、国内事情が
ペン憲章と合わず、各国と友好を結
ぶ独立団体として始まった。

皇道派と統制派

陸軍部内で対立した二派。皇道派
は昭和六年の三月事件以降、陸軍・
荒木貞夫らによって形成され、天皇
親政論の心から「皇道」を唱え、
直接行動による国家改造をめざす青
年將校に支持された。一方、統制派
は新官制と連携し、合法的な権威確
立をめざした。九年、林銑十郎陸相
が統制派に転向し、両派の暗闘はつ
いにこの年八月、統制派の中心人物、
永田鉄山軍務局長刺殺事件を引き起
こした。しかし、皇道派は一年の
「二二六事件」で、掃きさら

CONTENTS	
●特集	二月八日、警官隊が本拠に乱入 「世直し」大本教大弾圧の真相! 国民的フィリバーの中で死んだ 忠犬ハチ公の「伝説」と「素顔」
●新鋭艦が次々と真つ二つに! 日本海軍を震撼させた「第四艦隊事件」 ベニグッドマンの「ホット」な演奏で 一夜にしてスウィング時代開幕!	27
●フォト・日録で再現する365日 女たちの肖像 奥の奥と「働く婦人」の家」 稲葉真弓	10-30
●証言・あの日の山崎行太郎 阿部珠樹	15-31
●現場を歩く 秋田「日本最大」八橋油田 山本徹美	17
●20世紀博物館 内閣記念館くすり博物館館長 桑原茂夫	26
●外から見たNIPPON 綴紙が日本に期待した王道」 佐伯修	40
●モノ語り365 「ハンザヤン」のアサヒスタウト」 「バーン」のコービー沸騰と文化生活	19
●人物クロスアッパ 吉川英治「宮本武蔵」の連載開始	20
●決定的瞬間 ムソソリーニ「エチオピア侵略」	22
●美の出会い 中原淳一の「夢見る女たち」	24
●ベストセラー 飯多市 36 はやり歌	18
●往きで還らぬ 41 三二事典	42

本誌の発行は、戦時体制下の言論統制に協力したものであり、戦後には廃刊された。本誌の発行は、戦時体制下の言論統制に協力したものであり、戦後には廃刊された。



大空間
大空洞
カジマ

なにもない大空間の中ですが、そこには
カジマの技術がぎっしり詰まっているのです。

in 鹿島

KAJIMA CORPORATION

本社：〒107-8388 東京都港区元赤坂1-2-7

ホームページ <http://www.kajima.co.jp>

